

التحديث المؤسسة المعديثة العربية العديثة العربية العديثة العد

كانت الحملة التي أشرف على تنفيذها العميد (مندور) ، رئيس قسم مكافحة تهريب المخدرات ، بالاشتراك مع قوات خفر السواحل ، لمهاجمة سفينة الشحن الإيطالية القادمة من ميناء (نابولي) ، من أهم وأخطر الحملات في تاريخ قسم مكافحة التهريب.

فقد وصلت معلومات هامة عن طريق الأنتربول الدولى إلى مباحث المخدرات بالقاهرة ، تفيد وجود كميات ضخمة من الهيرويين والأفيون الخام على ظهر السفينة الإيطالية المسمَّاة (عروس البحر) ، إلى ميناء السويس ، تمهيدًا لتوزيعها داخل الجمهورية .

وعلى الفور قامت إدارة مكافحة المخدرات بعقد عدة المجتاعات ، ضمَّت معظم الضباط بالإدارة ، وانتهت بوضع خطة لمهاجمة السفينة في المياه الإقليمية المصرية ، وهي في عرض البحر قبل وصولها إلى الميناء .

وقد عكف العميد (مندور)، رئيس قسم مكافحة التهريب على وضع الخطة ، والإشراف على تنفيذها بنفسه ، حيث قام بالتنكر هو ورجاله في ملابس الصيادين ، واستقلّوا بعض مراكب الصيد ، كي يتسنّى لهم الاقتراب من السفينة دون إثارة الشبهات .

وفى تمام الساعة الخامسة صباحًا ، أفادت إحدى سفن المراقبة باقتراب (عروس البحر) ، وهى تمخر عباب اليم فى طريقها إلى الميناء .. وعلى الفور أعطيت الإشارة لمراكب الصيد التي تحمل طباط مباحث المخدرات ، وللسفن والزوارق المسلحة التابعة لقوات السواحل للاستعداد للهجوم .

وكانت الخطة تقضى بمهاجمة السفينة قبل اقترابها من الميناء ؛ تفاديًا لأى إصابات قد تلحق بالمدنيين العاملين في الميناء ، في حالة الاضطرار إلى الدخول في اشتباكات مسلحة مع المهربين .. وحتى لا تسنح لهم أية فرصة للهرب ، كما كانت مجموعة من الضفادع البشرية التابعة

لقوات السواحل متأهبة للغوص في الماء ، والتقاط المهربين إذا ما حاولوا القفز إلى الماء .

وعندما اقتربت السفينة من الموقع الذي حدده قائد الحملة ، أطلق إشارته ببدء الهجوم وتطويق السفينة .

وحالما أعطيت الإشارة اندفعت الزوارق المسلحة نحو السفينة ، في حين أضاءت الكشافات القوية المثبّتة بسفينة خفر السواحل سفينة الشحن الإيطالية من مختلف جوانبها .

وأصدر ضابط السواحل أوامره للسفينة الإيطالية بالاستسلام ، محذّرًا بأن أية محاولة للمقاومة أو إطلاق النار ستؤدى إلى قصف السفينة بالمدفعية الساحلية ، والصوار يخ البحرية .

وما أن تلقَّى قبطان السفينة الإيطالية هذا التحدير، حتى أسرع برفع العلم الأبيض معلنًا استسلامه.

وعلى الأثر ، قامت قوات السواحل بإلقاء ألواح

معدنية في الماء تشبه الكبارى ؛ ليتم تثبيتها في سفينة الشحن الإيطالية ، بواسطة آلات رفع هيدروليكي ، حيث أسرع العميد (مندور)، ومعه قائد قوات السواحل ومجموعة من الضباط بالعبور عليها إلى السفينة الإيطالية .. في حين كانت هناك مجموعات أخرى من الضباط والجنود الذين استقلوا مراكب الصيد، يتسلقون السفينة بواسطة السلالم المثبتة في حبال ، تم تثبيتها على جدران السفينة بواسطة الهلب .. كل ذلك كان يتم تحت مراقبة عدد من طائرات الهليكوبتر ، كانت تَعلِّق فوق السفينة لكشف أى تصرف مُريب قد يحدث

وما أن وضع العميد (مندور) قدمه فوق سطح السفينة ، حتى وجد القبطان الإيطائي في انتظاره ، يحيط به عدد من جنود السواحل ، الذين نجحوا في تسلّق السفينة قبل وصول العميد ، وتمكنوا من إلقاء القبض عليه هو ورجاله .

وكان القبطان الإيطالي في قمة الانفعال ، وراح يصيح في وجه العميد (مندور) بحدّة :

سيدى ، إن ما تفعلون يخالف كل الأعراف والتقاليد البحرية الدولية المعترف بها .. فسفينتى ليست إلا سفينة شحن تجارية عادية ، تحمل كميات من البضائع ، ومع ذلك تعاملونها وكأنها إحدى السفن الحريية المعادية .. زوارق مسلحة .. وسفن .. وطائرات .. ماذا يدعو لكل هذا ؟

وردُّ عليه العميد (مندور) بهدوء قائلًا :

_ عندما تقوم إحدى سفن الشحن التجارية على مائتى كيلوجرام من المخدرات إلى داخل البلاد ، فأعتقد أن ذلك أيضًا يخالف كل الأعراف والتقاليد البحرية الدولية المعترف بها .. وعندما نتصوَّر معًا المصائب والمآسى التى تنجم عن توزيع هذه الشحنة بين المدنيين ، فأعتقد أن سفينتك في هذه الحالة تستحق كل هذا الاهتام الذي

تراه .. بل إنها تصبح بهذا الكم من السموم الذي تحمله فوق ظهرها أخطر من سفينة حربية معادية .

وعلت وجة القبطان الإيطالي الدهشة وهو يقول:

ـ مخدرات ؟! ماذا تقول ؟! إن سفينتي لا تحمل أي نوع من أنواع المخدرات .. ليس على ظهر السفينة سوى عدد من السيارات المستوردة لحساب إحدى شركات التوزيع ، ومجموعة من أبقار الفرزيان المستوردة لحساب إحدى المزارع الخاصة ، وكميات من إطارات السيارات ، وشبحنة من الورق لحساب إحدى المؤسسات ، وشبحنة من الورق لحساب إحدى المؤسسات .. ذلك كل ما تحمله سفينتي

العميد (مندور):

_ سوف یکون لدینا الوقت الکافی لتفنیش کل رکن من أرکان سفینتك التجاریة ، وفی النهایة سیتضح لنا ما الذی تحمله هذه السفینة ذات المظهر البریء من هدایا .

القبطان:

ــ سیدی ، إننی أعود فأؤكد لكم أنكم ترتكبون خطأ كبیرًا ، فی حق قبطان بحری مشهود له بالنزاهة والشرف ، وتلطّخون سمعة سفینة لها شهرتُها فی المجال البحری التجاری ، اعتادًا علی تحریات خاطئة .

ولم يُعِرُه العميد (مندور) أى اهتهام هذه المرة ؛ ومضى يصدر أوامره إلى رجاله بتفتيش السفينة بكل دقة وعناية .

کان العمید (مندور) واثقًا تمامًا من دقة المعلومات التی وصلت إلیه حول قیام السفینة الإیطالیة بجلب انخدرات إلی مصر، وتسلیمها إلی أحد كبار تجار الخدرات المصریین، تحت ستار أنها سفینة بضائع تجاریة .. وكان یعلم بالطبع أن التفتیش الظاهری لن یسفر عن شیء ، فلا بد ان الخدرات قد تم إخفاؤها بطریقة ما داخل البضائع المستوردة ؛ لذلك فما أن أخبره رجاله أن التفتیش الظاهری للسفینة لم یسفر عن

العنور على أى نوع من أنواع المخدرات ، حتى بادر بإصدار أوامره بتمزيق إطارات السيارات ، بحثًا عن المخدرات بداخلها ، وكذلك بفك جميع أجزاء السيارات التى على ظهر السفينة .

وجُنَّ جنون القبطان الإيطالي الذي انفجر قائلا:

_ أَتُتلِفُون شحنتي هكذا بمنتهي البساطة ؟ إنني لن أسكت على هذا ، سأقدم احتجاجًا للحكومة المصرية ، وسأشكوكم لاتحاد النقل البحري .. سأجعلكم تدفعون قيمة كل تلك التلفيات ، فضلًا عن التعويض الكامل .

ولم يعبأ العميد (مندور) بتهديدات الرجل، وطلب من رجاله تنفيذ أوامره حرفيًا .. ومضى يشرف بنفسه على تنفيذها ، فقد كان متأكدًا تمامًا من وجود المخدرات على سطح السفينة ، وواثقًا من أن العثور عليها مسألة وقت ودقة في التفتيش .. أما ما كان يشغله فهو تنفيذ الجزء الثاني من الخطة الموضوعة ، والذي يعتمد على النجاح في نصب كمين للتاجر الذي

ينتظر تسلَّم البضائع التي تختفي بداخلها المخدرات ؟ حتى يقوم بتوزيعها بواسطة أعوانه فيما بعد ، وعقب وصول السفينة إلى الميناء .

إلا أنه بعد ساعات طويلة من التفتيش الدقيق،الذى أسفر عن فك جميع أجزاء السيارات الحديثة ، وتمزيق الإطارات ، وإتلاف بعض لفّات الورق الضخمة .. كانت المفاجأة القاسية في انتظار العميد (مندور) ورجاله .. فلم يكن هناك أى أثر لأى مخدرات فوق سطح السفينة ..

وشعر رئيس قسم مكافحة التهريب بخيبة أمل شديدة ، بعد كل هذا المجهود الضخم الذى بذل فى تنظيم هذه الحملة ، والتي كان مقدَّرًا لها أن تسفر عن كشف واحدة من أكبر عمليات تهريب المجدرات فى الشرق الأوسط ، وأن تكون بداية النهاية للرءُوس المدبرة وراء العديد من عمليات التهريب التي تحت أخيرًا .

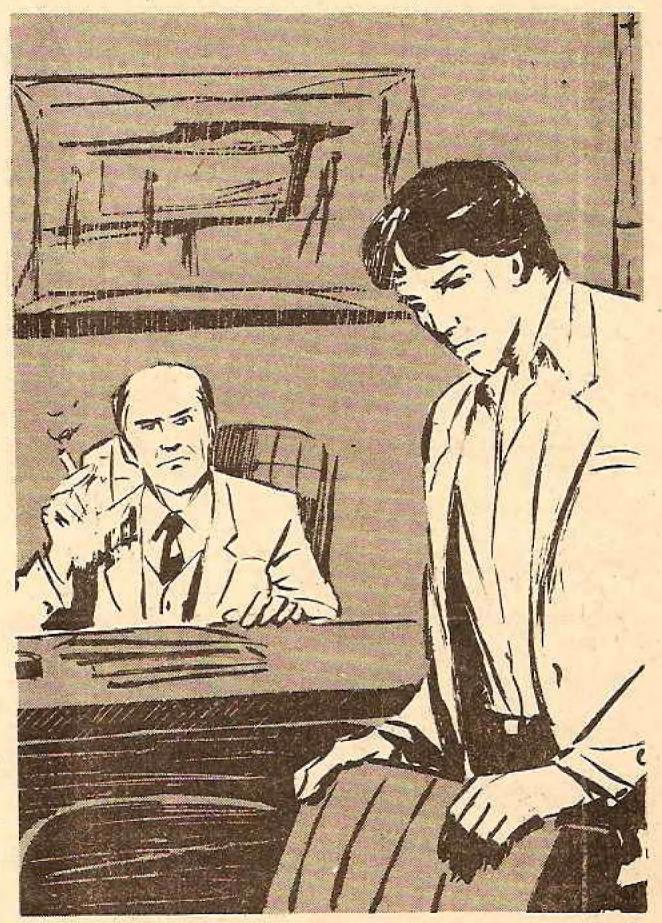
* * *

٢ ــ سموم في المدينة . .

بعد مرور أسبوعين على هذه الجملة الفاشلة ، كان هناك اجتاع يعقد في إدارة العمليات ، بين كل من اللواء (مراد) مدير الإدارة ، والمقدم (ممدوح) أشهر ضباطها

اللواء (مراد) :

_ يبدو أن هناك مشكلة كبرى تواجه زملاءنا فى إدارة مكافحة المخدرات ؛ فقد تسللت إلى داخل البلاد كميات ضخمة لأنواع مختلفة من المخدرات ، منها أنواع جديدة لم تعرفها بلادنا من قبل ، أغرقت البلاد بشكل رهيب . والغريب أنه برغم نجاح زملائنا فى مكافحة المخدرات فى ضبط مجموعة كبيرة من المروِّجين فى القاهرة والإسكندرية والسويس ، إلا أن المشكلة التى تواجههم هى كيفية تسرُّب هذه الكميات الضخمة من المخدرات إلى داخل البلاد ، على الرغم من إحكام الحصار حول



اللواء مراد: « قد تسلّلت إلى داخــل البلاد كميات ضخــمة لأنواع مختلفة من المخدرات ، لم تعرفها بلادنا من قبل » ..

منافذ التهريب ، وتنظيم عدد من الحملات المستمرة التي لم تسفر عن شيء يذكر ، والتي كان آخرها الحملة التي قام بها العميد (مندور) رئيس قسم مكافحة التهريب على سفينة الشحن الإيطالية (عروس البحر) ، التي لم تسفر عن شيء هي الأخرى ، سوى ذلك التعويض الضخم الذي ستضطر الإدارة لدفعه ، نتيجة التلفيات التي نجمت عن عملية التفتيش ، التي قام بها ضباط التي نجمت عن عملية التفتيش ، التي قام بها ضباط قسم مكافحة التهريب للبضائع على ظهر السفينة .

إن المعلومات التي وصلت إلينا عن طريق الإنتربول الدولى ، تؤكد وجود تعاون وثيق بين أحد كبار مهربى المخدرات الدوليين ، وآخر من كبار تجار المخدرات في مصر ، وأنهما وراء جميع عمليات التهريب والتوزيع الأخيرة التي أغرقت البلاد بالمخدرات .

وبرغم أن المخدرات ليست في نطاق تخصنُصنا ، إلا أنه نظرًا للأخطار المدمرة التي يمكن أن تحيق بمجتمعنا من الداخل نتيجة انتشار المخدرات ، واتساع نطاق

توزيعها بهذه الصورة .. فقد قررت الهيئة العليا الأمن الدولة أن تسند إلى إدارة العمليات الخاصة ، بالاشتراك مع إدارة مكافحة المخدرات ، مهمة مكونة من ثلاث نقاط :

أولًا: البحث عن الوسيلة التي يتم بواسطتها تهريب المخدرات إلى مصر .

ثانيًا: البحث عن تاجر المخدرات المصرى ، الذى يقوم بعمليات الترويج من الداخل ، وإلقاء القبض عليه .

ثالثًا: البحث عن المهرب الدولى الذى يقوم بجلب المخدرات إلى داخل الدولة ، والذى يقف وراء عمليات التهريب الأخيرة ، وإلقاء القبض عليه .

إنها مهمة صعبة بلا شك ، ولكن كما تعرف ، فإن إدارتنا قد أنشئت من أجل هذه النوعية من المهام .

لقد قررتُ أن تتولَّى القيام بهذه العملية ، مع وضع كل إمكانات إدارتنا وإدارة مكافحة المخدرات تحت تصرفك ، طوال فترة قيامك بتلك المهمة .

المقدم (عمدوح):

_ ألم يتمكن ضباط مكافحة المخدرات من الحصول على أية معلومات تفيد في هذه القضية ، من خلال القبض على بعض المروّجين في الداخل ؟

اللواء (مراد) :

ــ لقد اعترف بعضهم بالحصول على المخدرات عن طريق أحـد زعماء العصابات الخطرين ويدعى (أدهم)، وقد تم إلقاء القبض عليه، ولكنه يرفض الإدلاء بأية معلومات، والاعتراف بشيء حول المصدر الرئيسي الذي يحصل من خلاله على المخدرات. المقدم (ممدوح):

_ ألا يحتمل أن يكون (أدهم) هذا هو الرجل الثانى فى عمليات التهريب الأخيرة، أى أن يكون هو المصدر الرئيسي لتوزيع المخدرات بالداخل ؟

اللواء (مراد) :

ـ لقد كنا نتمنى هذا ، لكنه ثبت لنا أنه ليس

الرجل المطلوب .. فقد ظهرت كميات جديدة من الهيرويين والأفيون أغرقت الأسواق ، حتى بعد إلقاء القبض عليه .. كما أن بعض صغار الموزعين اعترف بأن م (أدهم) هذا على صلة بالرجل الكبير، الذي يقف وراء جلب هذه الكميات الضخمة من المواد المخدرة إلى الداخل ، والذي لا يعرفه إلا عدد محدود جدًّا من تجار المخدرات الموثوق بهم ، ومن ضمنهم (أدهم) هذا .. ويبدو أنه فعالاً من الرجال الذين تم اختيارهم بعناية ؟ فهو صعب المراس للغاية ، ولا يمكن استخلاص أية معلومات منه بسهولة.

(محدوح) :

ــ وبرغم ذلك فهو ورقتنا الوحيدة ، التي لابد أن نلعب بها ..

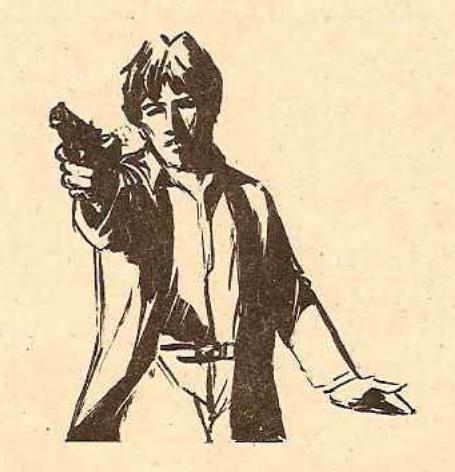
* * *

٣ _ في الطريق إلى السجن . .

لم يكن (أدهم الضوّى) _ صاحب التاريخ الإجرامى الشهير في قضايا مختلفة .. تشمل السطو المسلح ، والخطف ، وتهريب السلاح والمخدرات _ يعلم شيئًا عن ذلك السجن الذي تم ترحيله إليه صباح اليوم ، سوى أنه يقع في أقاصي صعيد مصر ، وأنه مخصص لتلك الفئات من الجرمين ، الذين يمتازون بالخطورة الإجرامية .

فهذه هي المرة الأولى التي يمضى فيها إلى ذلك السجن ، برغم اختلاف أنواع السجون التي تم إيداعه بها في قضايا سابقة .

وفي الواقع لم يكن (أدهم) يهتم كثيرًا بنوعية السجن الذي يقضى به المدة المحكوم بها عليه ؛ فقد جرّب أنواعًا مختلفة من السجون ، وكلها ليست لها في نظره إلا مدلول واحد ، وهي أنها مكان تسلب فيه الحرية ، ويعزل فيه الفرد عن المجتمع .



أما هذه المرة فقد كان القلق يتملّكه ، بسبب هذا التوحيل المفاجئ إلى هذا السجن الذى لا بد أن يكون أشد حصانة من غيره من السجون ، وأن يكون محاطًا بأنواع مختلفة من الرقابة والحراسة ، ما دام مخصصًا لتلك النوعيات الخطرة من المجومين

لقد كان في سبيله إلى تنفيذ خطة محكمة ، تم وضعها بعناية بواسطة أعوانه ، للهروب من السجن الذي تم ترحيله منه . ولا بد أن البعض قد علم بخطته وأبلغ عنه ، فأرادوا أن يرسلوه إلى مكان يصعب الهروب منه .

لم يكن حريصًا على الهروب من سجنه في المرات السابقة قدر حرصه هذه المرة .. فقد استطاع في الفترة الأخيرة من خلال التوسع في ممارسة تجارة المخدرات لحساب (عزيز بك) ، أن يكون ثروة كبيرة من المال ، لم تمكّنه جوائمه السابقة من الحصول على مثلها ، وكان يأمل أن ينجح في الفرار بهذه الثروة إلى

الخارج ؛ لينعم بها البقية الباقية من حياته ، التي قضي معظمها إما مطاردًا أو سجينا .

وعندما ألقى القبض عليه في أثناء ممارسته لتجارة المخدرات ، كان قد نجح في أن يخفي الجزء الأكبر من ثروته لدى (عزيز بك) ، الذى وعده بمساعدته على الهرب، والفرار بالثروة إلى الخارج، مقابل عدم الاعتراف عليه ، وكشف الجانب الحقيقي لشخصيته الغامضة ، التي لا يعرفها إلا ثلاثة أو أربعة رجال يتعاملون معه في تجارة السموم ، ومن بينهم (أدهم) ... فقد كان (عزيز بك) رجل الأعمال، وصاحب مزارع الألبان والأبقار الشهيرة، هو نفسه الرجل الغامض الذي يقف وراء تلك التجارة السوداء، التي أغرقت الأسواق بكميات هائلة ، وأنواع مختلفة من المخدرات ، بصورة لم يسبق لها مثيل في الأشهر الأخيرة .

وربما أن الحرص الشديد من جانب (أدهم) على تحقيق ذلك الهدف ، هو سبب فشل جميع المحاولات

التى بذلها رجال مكافحة المخدرات ، لإجباره على الإدلاء بأية معلومات يمكن أن تقودهم إلى ذلك الزعيم الحقى .

كا أنه يبدو أن ذلك السجن الذي يقع في أقاصي الصعيد ، لم يكن هو وحده الذي بمثل ذلك الشيء الجهول بالنسبة له (أدهم) .. إذ أنه كانت هناك عدة أشياء أخرى يجهلها ؛ منها على سبيل المثال : أن الزنزانة (رقم ٨) التي سيتم إيداعه بها في ذلك السجن ، تضم عددا من الرجال الذين يوصفون عادة بأنهم من عتاة المجرمين ، وأن هؤلاء المجرمين العتاة لم يكونوا سوى المجموعة من ضباط إدارة العمليات الخاصة ، تنكروا على هذه الصورة لتنفيذ خطة موضوعة بعناية ودقة .

ومنها أيضًا ، أن ذلك الرجل صاحب الرأس الحليق والذقن الحشنة والأكتاف العريضة ، الذي يجلس بجواره داخل عربة السجن المصفحة ، في طريقها إلى سجن الصعيد ، باعتباره أحد السجناء ، هو نفسه المقدم (ممدوح عبد الوهاب) .

كانت العربة تقل معهم ثمانية سجناء أخرين مكبّلين بالأغلال الحديدية ، وقد أحاط بهم عدد من رجال الأمن داخل السيارة وحولها .

ولم یکن لدی (أدهم) رغبة فی تبادل الحدیث مع أی من المساجین ، فانزوی بنفسه فی أحد أركان السیارة ، یجاول أن یغمض عینیه وهو یفکر فی مصیره ، بعد ذلك القرار المفاجی بترحیله ، والذی أفسد علیه خطته

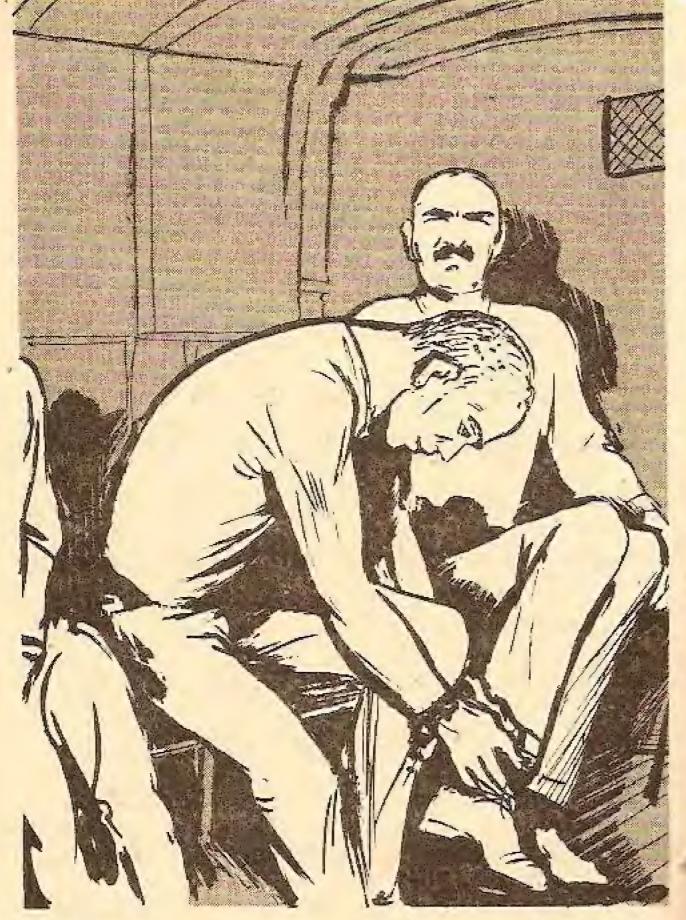
ولم يقطع عليه تفكيره سوى ذلك الصوت الهامس من الرجل الجالس إلى جواره:

_ هل أجد معك سيجارة ؟

ونظر إليه (أدهم) بضيق واستخفاف قائلًا: ـ إنك تعلم جيدًا أنك لا تستطيع تدخينها في السيارة، وهؤلاء الجنود يرقبوننا بنظراتهم المتحفزة.

(گلدوح):

_ إنني أعلم ذلك ، ولكني أمني نفسي بالحصول



وانحنى (تمدوح) وهو يتظاهر بربط حذاته ، والتقط السيجارة التي تختفي في سروال (أدهم) ...

على نفس أو اثنين ، وليكن بعد ذلك ما يكون . قال له الرجل بتعالٍ :

ــ ستجد سيجارة مخفاة في ثنية الرِّجل اليمني من . سروالي .. إنها لك إذا نجحت في التقاطها .

فقال (ممدوح) بعد أن رسم على وجهه ملامح السعادة:

. _ أشكرك أبها الزميل ، فهذا هو كل المطلوب . وانحنى (ممدوح) وهو يتظاهر بربط حذائه ، والتقط السيجارة التي تختفي في ثنية سروال (أدهم) . . ثم استدار بظهره ليخفي عن الجنود يديه المكبّلتين ، وهما تشعلان أحد أعواد الثقاب التي أشعل بها سيجارته ، وأخذ يشد منها أنفاسًا سريعة .

ولاحظ أحد الجنسود الدخان المتصاعد ناحية (ممدوح) ، فأسرع نحوه وانتزع السيجارة من فمه ، وهو يعنفه بغلظة ، منذرًا إياه بالعقاب إذا ما عاد إلى التدخين مرة أخرى .

نظر إليه (أدهم) بسخرية قائلًا:

_ ألم أقل لك ؟

قال (ممدوح) مبتسمًا :

_ عمومًا فأنا أشكرك على هديتك .. اسمى (عياد) الشهير بـ (الخبير) .. لقد أطلقوا على هذا اللقب ؛ لأننى بالفعل خبير بأنواع المخدرات المختلفة ، ولدى القدرة على التمييز بين نوع وآخر ، وتحديد مدى درجة جودتها .. إن كبار التجار يستعينون بى دائمًا ، لاختبار أصناف المخدرات ونوعيتها قبل التعاقد على الصفقات الكبيرة ، هذا فوق قيامى بالتوزيع لحساب

ردَّ عليه (أدهم) ببرود:

_ ولماذا تخبرنى بكل ذلك ؟

(ملاوح) :

__ إن الطريق طويل ، ولا بد من زميل يشاركنى الحديث ، حتى نقطع ملل هذه الرحلة الشاقة .. ثم

إننى فكرت فى أنه من الممكن أن نكون أصدقاء . ردَّ عليه (أدهم) بجفاء قائلا :

- أعتقد أننى لا أبادلك نفس الشعور بالرغبة في تكوين صداقة بيننا

قال له (ممدوح) وهو يلوى شفتيه :

- هذا أمر مؤسف ؛ فقد كنت أظن أنه يمكننا أن نتعاون معا فى تحقيق رغبة مشتركة ، وهى الهرب من السجن اللعين الذى ينتظرنا .

نظر إليه (أدهم) طويلًا، وقد بدا عليه الارتياب، ثم قال:

- ومن أخبرك بأننى أرغب فى الهرب من السجن ؟ أجاب (ممدوح) وهو يضحك :

- إن السجن مكان محدود ، ولا يمكن إخفاء الأسرار بين جدرانه فترة طويلة .. لقد سمعت مأمور السجن هذا الصباح ، وهو يحدّث الضابط المكلّف بترحيلنا إلى الصعيد ، عن خطة كنت تنوى تنفيذها

للهرب من السجن .. إن غلطتك هي انك قد خططت وأضعت وقتًا طويلًا في التردُّد في اختيار خطة التنفيذ .. وفي مكان لا يمكن إخفاء الأسرار فيه بسهولة .. لا بد أن تخطط وتختار أقرب وأنسب الأوقات لتنفيذ خططك دون تددُّد ..

وبدأ (ممدوح) يسترعى انتباه (أدهم) ، في حين استمر (ممدوح) في حديثه الهامس قائلا:

ـ أهذه هي المرة الأولى التي تذهب فيها إلى سجن قنا ؟

(أدهم) :

ـ نعم .

(علوح):

_ لكنها ليست المرة الأولى بالنسبة لى . فقد قضيت به عشرة أعوام سابقة ، منها ثلاثة بسبب محاولتى الهرب منه . كانت خطة عشوائية وغير مدروسة حيدًا . فقد انتابتني حالة نفسية ، قررت على أثرها

الهروب بأى غن ؛ لذلك كانت محاولة فاشلة . أما هذه المرة فكل ركن من أركان السجن محفور في ذهني جيئا ، وستكون خطتي متكاملة ؛ لأنني سأعمل حسابًا لكل شيء .

ثم نظر إليه (ممدوح) بخبث قائلا :

ـ هل أدركت الآن فائدة وجود صداقة بينا ؟ إن
كلينا يسعى نحو هدف واحد ، فإذا ما وضعت يدك في
يدى سيصبح من السهل تحقيقه .

وقبل أن يجيب (أدهم) سمع الجميع صوت محركات السيارة وهي تقف ، في حين أسرع الجنود بفتح باب السيارة ، وأخذوا في إدخال المساجين منها وهم مكبّلون تحت حراسة مشددة .. وأدرك (أدهم) أنه قد غدا الآن داخل أسوار السجن الحصينة .

★ ★ ★

ما أن وطنت أقدام (ممدوح) و (أدهم) أرض الزنزانة (رقم ٨) بسجن قنا ، حتى بدأ رجال (المكتب رقم ٩٩) القائمون بدور نزلاء السجن ، في تنفيسلا سيناريو الخطة الموضوعة بكل دقة .

فقد أخذ بعضهم ممن يضطلع بدور النزلاء الجدد ، ينظر شررًا إلى الوافدين الجدد . في حين قام البعض الآخر ، ممن يضطلعون بدور قدامي النزلاء بالترحيب بدر ممدوح) ، باعتباره زميلا قديما ، قائلين له وهم يحتضنونه :

_ مرحبًا بالزميل القديم .. تُرى هل ستطول زيارتك بينا هذه المرة ، أم أنك تفكر في اختصارها كما حدث في المرة السابقة ؟



وردَّ عليه أحدهم قائلا:

_ ولكن لا تنس أن ذلك قد كلفك ثلاث سنوات من قبل ، كما أن المكان هنا قد أصبح محصنا عن ذى قبل ، ومن المكن أن يكلفك الهروب حياتك هذه المرة .

وراح الجميع يضحكون ، في حين قام أكبر النزلاء سنًّا بتقديم (ممدوح) إلى الباقين قائلًا لهم :

_ أعرفكم بـ (الخبير) ، إن له عينًا وأنفا مدرّبين على التمييز بين أنواع المحدرات وتحديد درجات جودتها ، وهي موهبة لا يدانيه فيها أحد .

قال (ممدوح) وهو يعرفهم بد (أدهم):

المحرفكم بصديقى وزميلنا الجديد في الزنزانة (أدهم الضوّى)، لعل بعضكم قد سمع عنه ... فقال أحدهم:

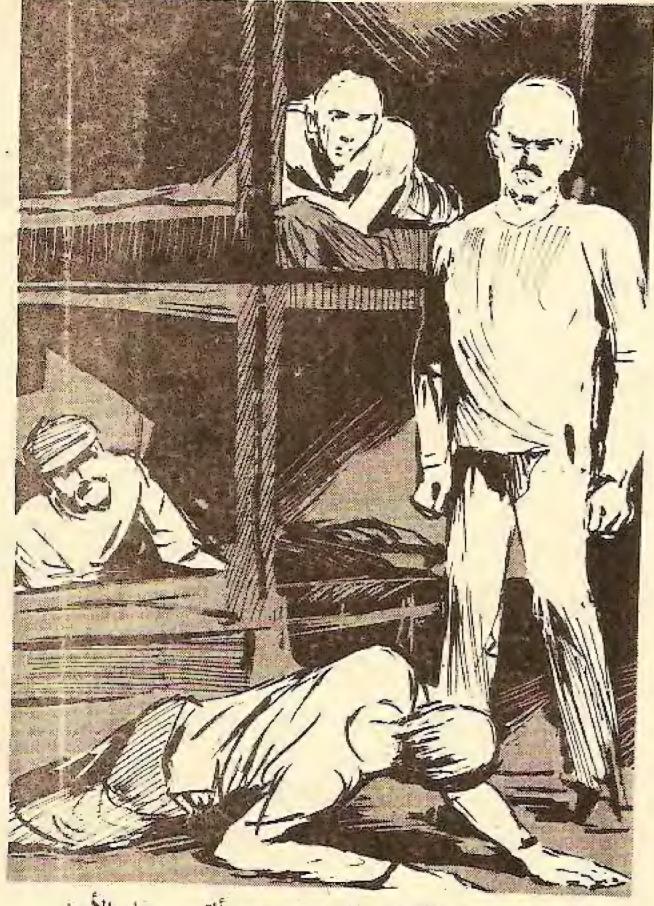
_ ألستَ أنت ذلك الرجل الذي كان يعمل مع عصابة (النورى) ، التي كانت تقوم بعمليات السطو

المسلح؟ إننى سمعت أخيرًا أنك قد اتجهت إلى ممارسة تجارة المخدرات .

نظر (أدهم) إليهم دون اكتراث ، ثم تركهم وتحدّه على سرير السجن ، وقد أخرج إحدى سجائره من بين طيات ثيابه وأشعلها . لم يكن يشغل تفكير (أدهم) سوى شيء واحد ، وهو الهروب من ذلك السجن الذي ساقته الأقدار إليه .

وكان الهدف من كل تلك المقدمة التى اصطنعها ضابط المكتب مع (ممدوح) عند دخوله إلى الزنزانة ، هو التأثير على (أدهم الضوّى) ، وطمأنته إلى أن (ممدوح) هو أحد نزلاء هذا السجن القدامى .. وتأكيد المعلومات التى قدمها (ممدوح) عن نفسه كأحد (الخبراء) ، فى تمييز أنواع المخدرات ، ورغبته فى التخطيط للهروب من السجن .

وقد نجحوا في إحداث هذا التأثير .. فقد راح (أدهم) يفكر في الاستعانة بـ (ممدوح) في الهروب من ذلك المكان .



وأخد يكيل له اللكمات العنيفة ، حتى ألقى به على الأرض وقد سالت الدماء من فمه ..

واستكمالًا لهذه التمثيلية المتقنة ، قام أحد ضباط الإدارة ، الذي يقوم بدور السجين المشاغب الشرس ، بالاقتراب من السرير الذي كان يتمدّد عليه (أدهم) ، وانتزع السيجارة من فمه ، وقدّمها لأحد زملائه قائلًا لـ (أدهم) .

_ إنك تبدو متغطرسا أيها الزميل ، وتحتاج إلى درس يعلمك كيف تبدى بعض الاهتهام عندما يتحدث أحدنا إليك .

واستدار (أدهم) موجهًا رأسه إلى الحائط، دون أن يبدى أدنى اهتهام بحديث الرجل، الذى أمسك بكتفه قائلا:

_ عناما أحدثك عليك أن تنهض من سريرك وتستمع إلى .

واستدار (أدهم) فجأة ، ليمسك بيد الرجل ويلويها بعنف ، ثم نهض من مكانه ، وأخذ يكيل له اللكمات العنيفة ، حتى ألقى به على الأرض وقد سالت الدماء

من فمه ، قائلًا له بغلظة :

- والآن ، عليك أن تعمل على الاستفادة من هذا الدرس الذي لقنتك إياه ، حتى لا تكون متطفّلًا مرة أخرى .

ثم نظر إلى بقية السجناء الذين كانوا يرقبون هذه المعركة ، قائلًا لهم بنفس الغلظة :

— قسد يعرفى أحدكم، ومعظمكم لا يعرف حقيقتى .. لقد نزلت بأنواع مختلفة من السجون، وتعايشت مع أعتى أنواع المجرمين والقتلة، وأعرف جيدًا تلك الاختبارات التي تجرى لتعرف مدى صلابة النزلاء الجدد .. وأعتقد أنكم قد رأيتم مثالًا بسيطًا لما يمكن أن أفعله بالمتطفّلين . فلا أريد أن يضايقنى أحدكم بعد اليوم .. ولتعتبروا هذا إنذارًا منى .

ثم مدَّ يده إلى الرجل الذي أخد السيجارة من السيجين المشاغب قائلًا له:

_ والآن .. أعد لي سيجارتي .

فأعاد الرجل له السيجارة ، فأخذها منه ووضعها في فمه ، ثم عاد للتمدُّد على سريره من حديد ، وهو يحملق في سقف الزنزانة .

واقترب منه (ممدوح) ليجلس إلى جواره ، بعد أن عاد الباقون إلى أسرَّتهم قائلًا له في همس :

— أرجو ألّا تعتبرنى أنا الآخر من المتطفلين ؛ لأننى لن أقوى على تحمُّل دروسك العنيفة .. فقط وددت أن أحدِّرك ما دمت قد أردت أن تعلن عن نفسك من اليوم الأول .. فهذا الرجل الذي ضربته أعرفه جيدًا .. إنه كالتعبان ، وستجده يومًا ما متربصًا بك ؛ لأنه لن ينسى ما فعلته معه اليوم بسهولة .

ثم تركه (ممدوح) واتجه إلى سريره ، وقد استغرق الجميع في النوم .

食: 食: 食

٥ _ خطة الهروب . -

مرَّت ثلاثة أسابيع منذ أن أودع (ممدوح) و (أدهم) سجن قنا . وقام (ممدوح) بممارسة دور السجين بكل إتقان ؛ فكان يشترك مع الباقين في تكسير الأحجار في الجبل، تنفيذًا لعقوبة الأشغال الشاقة التي ينفذها السجناء

وكان (أدهم) قد استمع بما فيه الكفاية ، لما يدور عن (محدوح) أو (عياد) أو (الخبير) كما يلقبونه ، من أحاديث حول قدراته في وضع خطط الهروب من السجن ، وتنفيذها لو أراد ذلك ، مهما كلفه ذلك من مخاطر .

وكان من دقة وإحكام الخطة التي تم وضعها بين إدارة العمليات الخاصة وإدارة السجن ، قيام الأخيرة بترحيل جميع السجناء القدامي في سجن قنا إلى سجون أخرى ؛ وذلك حتى لا يثير أحدهم أدنى شك فيما



لو أعلن أنه لم ير ذلك الرجل المسمَّى بـ (الخبير) من قبل ، وبحيث تصبح جميع المعلومات عنه مستمدة من نزلاء الزنزانة (رقم ٨) .

وفى أحد الأيام ، بعد نهار شاق فى العمل بالجبل ، عاد (أدهم) إلى الزنزانة ليستغرق فى نوم عميق .

وانتهز أحدهم فرصة استغراقه في النوم ، وأخذ يزحف نحو سريره ببطء وحذر . وقبل أن يتنبه (أدهم) ، كان الرجل الزاحف نحوه قد رفع إحدى الشفرات الحادة ، وهم أن يهوى بها على وجهه . ولكن يدًا قوية أمسكت برسغه لتعيقه عن تحقيق غضه

وقبل أن يفيق الرجل من المفاجأة ، كان (ممدوح) يجذبه إلى الخلف ، ويعاجله بلكمة قوية فى وجهه جعلته يترنح ، ثم دهس بحذائه يد الرجل الممسكة بالشفرة ، فأخذ يصرخ متألّمًا .

واستيقظ (أدهم) من نومه ومعه بقية السجناء،

ليروا (ممدوح) مشتبكًا مع ذلك الرجل الذي تشاجر معه في اليوم الأول من سجنه .

وصرخ (أدهم) يدهشة:

_ ماذا حدث ؟

وكان (ممدوح) قد انتهى من الرجل وطرحه على الأرض . ثم اتجه نحو (أدهم) وهو يقدم له الشفرة الحادة . قائلًا:

ــ لقد كان ينوى تشويهك بهذه .. ألم أقل لك إن هذا التعبان لم ينس إهانتك له بسهولة ؟

وتملُّك (أدهم) الغضب وهو يضم قبضته، متجهًا نحو الرجل الملقى على الأرض قائلًا:

ــ يبدو أن الدرس الذي لقَّنته إيَّاه لم يكن كافيًا . لكن (ممدوح) أمسك بذراعه قائلًا :

- كفّى . لا نريد لفت أنظار حرَّاس السجن ، . وأعتقد أنه نال الآن ما يستحقه ، ولن يفكر في تكرار المحاولة .

ثم طلب من بقية السجناء إعادة الرجل الملقى على ` الأرض إلى سريره .

وسأله (أدهم):

_ لماذا أنقذتني ؟

(مملوح):

_ ألم أقل لك إنك قد أصبحت صديقى ؟

(أدهم) :

_ أو الأنك تحاول المحافظة على ذلك الرجل الذى سيستاعدك في الهرب من هذا المكان .

(گاه و ح) :

_ أولًا إذا فكرت في الهرب من هنا ، فأعتقد أننى لن أحتاج إلى مساعدة أحد ، ولقد فعلت ذلك من قبل .

(أدهم):

_ ولكنك فشلت .

(کلوح):

_إن احتمال الفشل قائم دائمًا ، بل إنه يكون أكثر احتمالا كلما كثر عدد الهاربين .. كل ما هنالك أنني فكرت فيما بعد الهرب ؛ لأن كل هؤلاء الذين كنت أعمل معهم قبل دخولي إلى السجن ، قد أصبحوا الآن إما مسجونين أو هاربين في الخارج ، خوفًا من القيض عليهم . كما أن كل ما جمعته من مال قامت الشرطة . عصادرته بعد القبض على ، وبالتالى وجدت أنبي سأتحوَل إلى مُجرَّد طريد متسوِّل في حالة هروبي من السجن ؛ لأننى لا أجيد أي عمل آخر يمكن أن يخفيني في الظلام، ويضمن لي الربح الوفير سوى تجارة واختبار الخدرات ؛ لذلك قلت : إنه ربما بعد الهرب من هنا يكن الاستعانة برجل مثلك له نشاط واسع ، ويعمل . مع زعماء كبار في هذه التجارة ، حتى تدبّر لي عملًا معكم ؛ لكنني الآن لم أعد متحمَّسًا للهرب من هنا ، فانخاطرة هذه المرَّة ستكون كبيرة ، خاصة مع وجود كل هذه الحراسة المشدّدة.

(أدهم):

- وفيم الانتظار إذن ؟ سنبدأ في تنفيدها من لد .

ولكن (ممدوح) قال له بهدوء وثقة:

ـ لا . بعد غد .

(أدهم):

_ ولماذا لا يكون غدًا ؟

(مملوح):

- اخفض صوتك . حتى لا يسمعك بقية المكان السجناء . بعد غد سيأتى عليك الدور لنظافة المكان الخاص بكلاب السجن ، وذلك في أثناء انشغالنا بتكسير الأحجار في الحبل .

ثم أخذ (ممدوح) ينظر حوله ، متظاهرًا بالتأكد من أن بقية السجناء قد ناموا ، ثم قام بقلب الحشية التي على سريره ، وأخرج من بين ثنايا القطن أنبوبًا صغيرًا قدّمه له (أدهم) قائلًا :

(أدهم) :

ــ أما أنا فأريد الخروج من هذا المكان بأي ثمن ، واليوم قبل الغد .

قال له (ممدوح) متحابثا ، وهو يشعر أنه يقترب من هدفه :

_ إذن ، عليك أن تضع لنفسك خطة الهرب ، وتنفذها عفردك .

قال (أدهم) وهو يهمس في أذنه:

- أنصت إلىّ جيدًا ، ربما أننى لم أكن أتق بك من قبل ، لكن إنقادك لى اليوم يجعلنى أتمسنك بك . ستكون رجلى وستعمل معى ، وستجعلك تكسب الكثير . فقط عليك أن تضع خطة جيدة تجعلنا نفر من هذا المكان اللعين .

فابتسم له (ممدوح)، قائلًا هو الآخر بصوت هامس:

ــ الخطة جاهزة ، وتنتظر التنفيذ .

ــ هذا الأنبوب ستقوم بخلط محتوياته بالطعام المعدّ لكلاب السجن ، في أثناء تنظيفك للمكان ودون أن يواك أحد .

(أدهم) :

_ وما علاقة هذا بالهروب من السجن ؟ (ممدوح) :

ــ ستفهم كل شيء في حينه .. فقط نفذ ما أقوله لك الآن .

وفى اليوم التالى المحدّد ، وبعد أن عاد المساجين من الجبل ، التقى (ممدوح) بر (أدهم) ، الذى أخبره بأنه قام بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه ، بخلط محتويات الأنبوب الصغير بالطعام المخصّص للكلاب .

وابتسم (ممدوح) قائلا :

_ حسنًا ، الآن يمكن أن نبدأ فى تنفيذ خطتنا من غد ، وسوف نرجى التفاصيل إلى الليل ، بعد أن ينام بقية المساجين ، ثم نتفق على كل شيء .. والآن أستأذن

منك ، فقد حضر الحراس ليأخذونى للقيام بعمل إضافى في مطبخ السجن ؛ لأنه حدثت مشاجرة بينى وبين أحد النزلاء ، وقرر الضابط المسئول أن يوقع على كل منا عقوبة العمل الإضافى .

فتح الحرس الخاص بالسجن باب الزنزانة ، واقتادوا (محدوح) وزميله لتنفيذ العقوبة . ولكن بدلا من الاتجاه إلى المطبخ ، أتجه (محدوح) إلى مكتب مأمور السجن ، حيث كان في انتظاره اللواء (مراد) والعميد (مندور) رئيس مكتب مكافحة الخدرات .

أدَّى (ممدوح) التحية العسكرية للقادة ، على حين قام اللواء (مراد) لمصافحته وهو يقول له مداعبًا :
- كيف حال السجن معك أيها (الخبير) ؟ وبسط له (ممدوح) يديه قائلا :

- كما ترى يا سيادة اللواء ، لقد خرجت منه بيد خشنة متورِّمة ، من كثرة العمل في تكسير الأحجار بالجبل .

ودعاه مأمور السجن للجلوس . في حين قال له اللواء (مراد)، وقد عاد وجهه ليكتسى بمالامح الجدية :

_ والآن ، هات ما عندك .

(مملوح):

_ غدًا سنبدأ في تنفيذ خطة الهروب من السجن . اللواء (مراد) :

_ وهل اقتنع بضمك إليهم ؟

(ممدوح):

_ تمامًا لقد أصبحت الآن أحوز ثقته ، بعد تشيلية إنقاذه التي قمت بها مع الرائد (كال) .

اللواء (مراد) :

_ على بركة الله .. يجب أن تدرك يا (ممدوح) مدى دقة مهمتك .. والآمال أصبحت معقودة عليك ، للقضاء على هذا التنظيم الذى يقف وراء ذلك السيل الجارف من السموم ، الذى يجتاح بلادنا في الآونة الأخيرة .

العميد (مندور):

- مقدم (ممدوح) .. هناك شيء يجب أن تعرفه عن المهربين وتجار المخدرات ، ولقد اكتسبته أنا بحكم تعاملي المستمر مع تلك الطائفة الإجرامية .. إنهم حذرون للغاية ، ولا يأمنون بسهولة لأى غريب يقتحم عليهم عالمهم .. فعليك أن تكون حذرًا ومقنعًا في التعامل معهم ، وإلا فتكوا بك .

(ممادوح) :

اننی سأضع تحذیرك نصب عینی یا سیادة
 لعمید .

ونظر اللواء (مراد) إلى مأمور السجن وقال : - هل الكلاب مدرّبة تدريبًا جيدًا ؟ فأجاب المأمور مبتسمًا في ثقة :

- اطمئن یا سیادة اللواء . إن كلابنا ستجید هی الأخرى أداء دورها ، فهی مدرّبة تدریبًا ممتازًا . وسوف یتم كل شیء بحسب الخطة الموضوعة تمامًا .

مندور) بترتيب إلى السجن مندور) بترتيب إعادة النزلاء الأصلين إلى السجن من جديد بعد هروب (مدوح) ورفيقه

المقدم (ممدوح):

__ بالمناسبة .. أرجو يا سيادة اللواء أن تنقل اعتذارى إلى الرائد (كال) .. فقد اضطررت لضربه ضربًا مبرحًا ليلة أول أمس ، حتى أبدو مقنعًا أمام (أدهم) .

اللواء (مراد) :

_ أعتقد أنه يقدِّر دوافعك .. والآن عد إلى زنزانتك ، مع تمنياتنا لك بالتوفيق في مهمتك الصعبة .

南 ★ ★

عاد (ممدوح) إلى زنزانته، متظاهرًا بالتعب الشديد الناتج عن يوم عمل مرهق، فألقى بنفسه على سريره مستغرقًا في النوم.

وانتظر (أدهم) حتى تأكد من أن باق النزلاء قد استغرقوا في النوم، فتسلل من سريره لإيقاظ (ممدوح)، الذي فتح عينيه متثاقبلات فساله (أدهم) هامسًا:

_ والآن أخبرني بما أعددت لغد .

أجاب (ممدوح) وهو يتناءب:

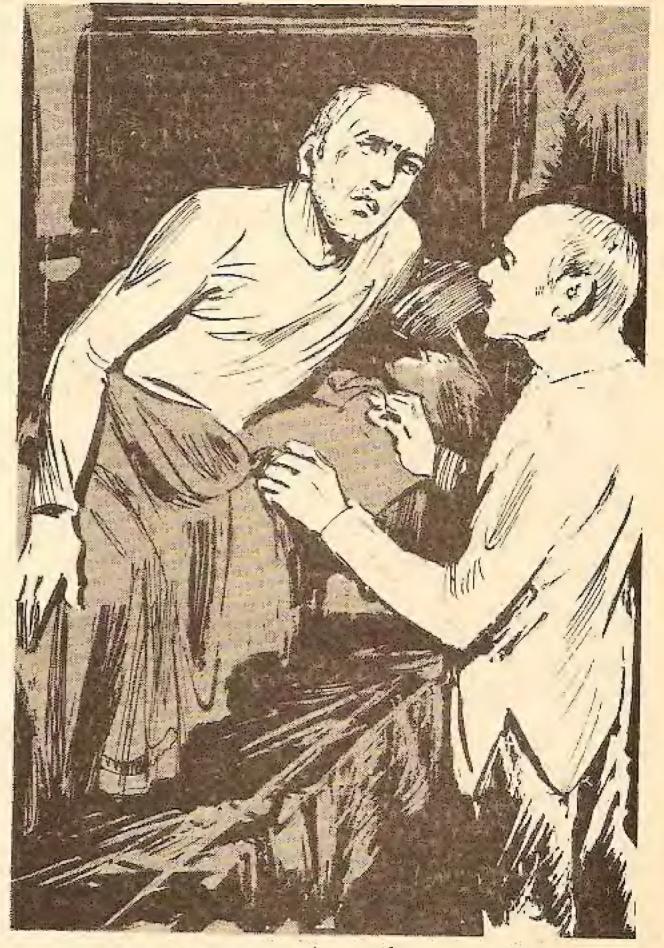
_ ألا يمكن تأجيل ذلك حتى الصباح ، فأنا مرهق وأريد أن أنام ؟

(أدهم) :

_ أما أنا فلا أستطيع النوم .. أريد أن أعرف ما إذا كان لديك خطة للهرب أم لا ؟

(مملوح) :

_ حسنًا لقد زارلى صديق لي في السجن الأسبوع الماضي، وهو الذي أحضر هذا الأنبوب الصغير ، الذي خلطت محتوياته بطعام الكلاب بناء على طلبي .. هذا الأنبوب يحتوى على عقّار سيصيب كلاب السجن بحالة من السعار .. لكن مفعوله لن يظهر قبل مرور ١٣٠٠ ساعة من النهام الكلاب لطعامها ، أي في الوقت الذي نكون فيه في الجبل لكسر الأحتجار .. وبعد أن يسرى العقَّار في أجساد الكلاب وتنتابها حالة الصرع ، ستنقلب لمهاجمة الجنود والضباط الذين سيكونون على قمة الجبل يرقبوننا . . وبما أن هذه الكلاب تعتبر من ضمن عهدة السجن ، فسوف يتردد هؤلاء الضباط والجنود في إطلاق النار عليها ، ويحصرون كل اهتامهم في إبعادها عنهم قبل أن تنهش أجسادهم ، وبعضهم سيفر خوفًا على حياته .. أما نحن فسوف ننتهز فرصة هذه الفوضى التي ستجعلهم مشغولين عنا،



وانتظر (أدهم) حتى تأكد من أن باقى النزلاء قد استغرقوا فى النوم، فتسلّل من سريره لإيقاظ (ممدوح) ..

ونتسلل إلى تلك الصخرة الكبيرة الواقعة في شمال الجبل .. هل تعرفها ؟

(أدهم):

_ نعم .

(ممدوح):

_ هناك سنجد في انتظارنا داخل تجويف الصخرة حلّتين من الحلل الميرى الخاصة بحراس السجن .. لقد نجحت في سرقتها في أثناء انشغالهم بإحدى المباريات الرياضية ، وإخفائها في ذلك المكان .. وحالما نصبح خلف هذه الصخرة ، سنقوم باستبدال الملابس الميرى بملابس السجن فورًا ، ثم نصعد الجبل في اتجاه الجنود والضباط، الذين سيكون معظمهم في حالة ارتباك وذعر بسبب هياج الكلاب، ولن يمكنهم التعرُف علينا ، وسنقوم بانتهاز هذه الفرصة للهرب عن طريق المنحدر الجبلي الغربي إلى إحدى قرى قنا ، ومن هناك سنستقل أى مواصلة تتجه بنا إلى المدينة ، ومنها نركب

قطار البضائع المتجه إلى القاهرة ، والذي يصل إليها في الخامسة مساء .

(أدهم):

- إنها خطة شيطان ، برغم أنها مليئة بالمخاطر .

(محدوح):

- ليست هناك خطة مضمونة مائة في المائة .. فمن ولكنًى أضمن لك نجاحها بنسبة أربعين في المائة .. فمن الممكن أن تتم السيطرة على الكلاب سريعًا قبل نجاحنا في الوصول إلى الصخرة .. ومن الممكن أيضًا أن نتعرَّض فجوم الكلاب المسعورة في أثناء صعودنا إلى قمة الجبل ، متجهين نحو المنحدر الغربي ، ومن الممكن كذلك أن يكشفوا هروبنا ، ويلحقوا بنا قبل أن يصل القطار ..

(أدهم):

ومع ذلك .. فأنا مستعد للمجازفة .
 قال له (ممدوح) وهو يتناءب :

_ حسنًا . دعنا نحصل على قسط من النوم حتى نكون في كامل لياقتنا غدًا .

فى صباح اليوم التالى اقتيد المساحين إلى الجبل .. وما أن أشارت عقارب الساعة إلى الحادية عشرة حتى بدأت المرحلة الأولى من الخطة .

فبينا كان السجناء يقومون بتكسير الأحجار في الحبل ، يحيط بهم حنود السجن ومعهم الكلاب البوليسية ، تجت إشراف خمسة من الضباط . إذ بدأت الكلاب تنابها حالة غرية . فقد أخذت تلتف حول نفسها وهي تعوى وتزوم . ثم ما لبثت أن انقضت على حراسها ، وقد بدا عليها ما يشبه الشعار

كانت الكلاب قد دربت على القيام بتمثيل هذا الدور ، بالاشتراك مع حراس السجن وضباطه . فكانت تهاجم دون أن تنشب مخالبها وأظافرها فى أحساد الحراس والضباط .

وطبقًا للخطة ، فقد ألقى المساجين بمعاولهم ، وهم

يرقبون هذا المشهد المثير ، في حين أسرع (ممدوح) و (أدهم) ، اللذان كانا في المؤخرة ، بالتسلل خلف الصخرة الكبيرة الواقعة شمال الجبل ، حيث وجدا ملابس الجنود في انتظارهما . فقاما باستبدال ثيابهما سريعًا ، وأسرعا بالصعود إلى الناحية الأخرى من الجبل في اتجاه الجنود والكلاب الثائرة . حيث أكملا طريقهما عدوًا في اتجاه المنحدر الغربي .

وما أن تأكد الضابط المسئول عن العملية من نجاحهما في الهرب ، حتى أعطى إشارة متفقًا عليها بينه وبين جنوده ، فقاموا بتهدئة الكلاب التي عادت إلى طبيعتها من جديد.

وفى نفس الوقت ، قام أحد الضباط الآخرين بالاتصال عقر إدارة السجن باللاسلكى ، حيث كان اللواء (مراد) جالسًا فى مكتب المأمور قائلا : للواء حيام يا أفندم . لقد هرب السجينان .

女 女 女

٧ _ الرجل الأول . .

أخد (ممدوح) و (أدهم) يعدوان في طريق المنحدر الغربي ، متجهين نحو أحد النجوع الواقعة في سفح الجبل . وعندما وصلا إلى السفح ارتميا بالقرب من إحدى أشجار النخيل من فرط الإعباء .

وبرغم التعب الشديد والعرق الغزير الذي كان يتصبّب منهما ، إلا أن (أدهم) كان سعيدًا للغاية ، وهو لا يكاد يصدق ، إذ هنف قائلا له (ممدوح) :

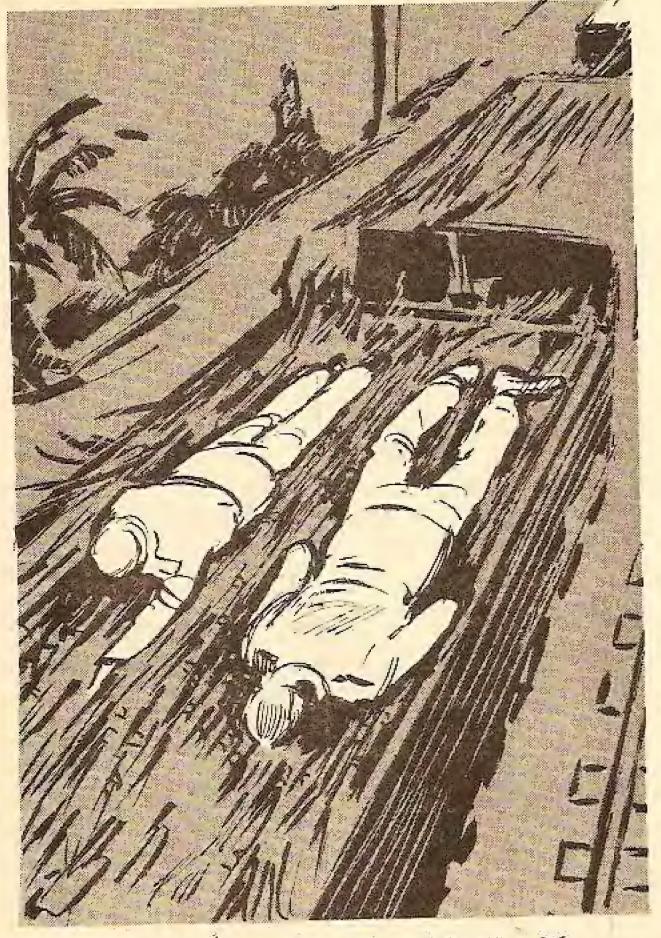
_ لقد فعلناها . لقد نجحنا . نححنا

قال له (ممدوح) وهو يحاول التقاط أنفاسه:

لا يمكنك أن تقول ذلك إلا بعد أن نركب
 القطار .

ولم يكن مرور مجموعة من أعراب النجع ، ومعهم قافلة من الجمال في طريقها للبيع بمدينة قنا من قبيل المصادفة ، ولكنه كان جزءًا من الخطة المرسومة ، فلم





وكانت تلك الدقائق كافية لكى يتسلّق الرجالان إحدى العربات المحملة بأعواد القصب .

يكن هؤلاء الأعراب إلا مجموعة من رجال (المكتب المعروف دورهم فيها ؛ لذلك عندما سألهم (معدوح) مساعدته في الوصول إلى المدينة لمأمورية عاجلة ، رحبوا بتخصيص اثنين من جمالهم لحمل الرجلين معهم في الطريق إلى هناك .

وعندما وصل قطار البضائع إلى مدينة قنا في الخامسة والربع ، بعد أن تأخر عن موعده ربع ساعة ، هدأ من سرعته عدة دقائق في أثناء مروره . وكانت تلك الدقائق كافية لكي يتسلق الرجلان إحدى عرباته المحمّلة بأعواد القصنب .

وبعد مروز ثمانى ساعات كاملة ، عاد القطار ، فهدأ من سرعته فى أحد المزلقانات مرة أخرى قبل دخوله إلى القاهرة ، فقفز الرجلان منه وهما يتدحرجان على الأرض .

وفى أحد المنازل الريفية التي تقع فى الضواحى ، باتا ليلتهما لدى أحد أصدقاء (أدهم) المقرّبين ، حيث

قاما باستبدال ملابسهما واستغرقا في نوم عميق ، بعد هذه الرحلة الشاقة .

وعندما استيقظ الرجلان في صباح اليوم التالى ، قال (ممدوح) لـ (أدهم) :

_ لقد وفّیت بوعدی معك ، وبقی أن تفی أنت بوعدك معى .

قال (أدهم) وهو يبتسم بثقة:

_ اطمئن ففى المساء سندهب معًا إلى منزل (عزيز بك) ، وهناك ستحصل على العمل الذى يليق عداهيك

تساءل (ممدوح) باهتمام: _ ومن (عزیز بك) هذا ؟

أجاب (أدهم) وهو يضحك:

- ذلك المليونير صاحب المشروعات الغذائية الوطنية .. الرجل الكريم الذي أنشأ مصانع (البلوبيف) و (اللنشون) ، لتوفير اللحوم المعبأة بأسعار زهيدة لصالح الملايين ؟

أجاب (أدهم) في خبث:

- نعم ، ذلك هو ما يعرفه الناس عنه ، أما الحقيقة يا صديقى ، فهى أن ذلك الرجل صاحب الأعمال الخيرية والحدمات الاجتماعية ، هو الرجل الأول في تجارة المخدرات في مصر . وقد ساعده على أن يحتل هذه المرتبة أنه ظل دائمًا مجهولًا ومختفيًا في الظل ، منذ أن بدأ يمارس هذه التجارة ، إلى أن أصبح يحتكر سوق المخدرات بالكامل .

وسأله (ممدوح):

- ولكن كيف يقوم بتهريب كل هذه الكميات الضخمة من المخدرات ، التي سمعنا أنها قد أصبحت تغرق الأسواق أخيرًا ؟

(أدهم) :

_ ذلك هو السّر الذى لا أعرفه .. لقد كانت علاقتى معه تقتصر على تسلّم المحدرات فقط ، والقيام بتوزيعها على بقية التجار .. أما المصدر الذى يحصل منه على شحنات المحدرات المهرّبة ، فهو ما كان يرفض الحديث عنه دائمًا ، ولم يكن يهمنا كثيرًا أن نعرف ، قدر ما كان يهمنا الحصول على البضاعة .. والآن دعنا من هذا الحديث ، ولتستعد لمقابلة الزعيم الكبير بنفسك ..

وحين أقبل الليل ، كان كل من (ممدوح) و (أدهم) يتجهان سيرًا على الأقدام ، نحو القيلا الصغيرة الملحقة بمزارع (عزيز الفرماوى) ، وكان الظلام يلفها .

وما أن اقتربا من بوابة القيلا .. حتى وجدا خمسة رجال ملتَّمين يبرزون من بين الأشجار ، وهم يسدِّدون فوَّهات مدافعهم الرشاشة نحوهما .

وسلَّط أحدهم ضوء الكشاف الكهربي الذي كان في يده في وجه الرجلين .

وحين وضح وجه (أدهم) تحت ضوء الكشاف ، صرخ أحد الرجال ، مطالبًا زملاءه بخفض أسلحتهم ، ومتجهًا نحو (أدهم) باسطًا ذراعيه ليحتضنه ، بعد أن أزاح لثامه قائلًا !

. _ (أدهم) .. كيف خرجت من سجنك ؟ (أدهم) :

- كيف حالك يا (أسيوطى) ؟ - على خير وجه .. أيها الصديق العزيز . (أدهم):

۔ هل (عزیز بك) موجود ؟ أجاب الرجل في تردُّد وهو ينظر إلى (ممدوح) في

شك :

_ نعم .. ولكن ... وابتسم له (أدهم) قائلًا:

_ لا تخف . إنه من رجالي .

واقتاد الرجل (ممدوح) و (أدهم) إلى داخل الفيلا، قائلًا لـ (أدهم):

ـ سأخبر (عزيز بك) بحضورك .

وتمدّد (ممدوح) على أحد مقاعد الصالون الفخم الكبير، في حين ظل (أدهم) واقفًا وهو يذرع الحجرة جيئة وذهابًا.

وإن هي إلا هنيهة حتى فتح باب الحجرة ، ليدخل منه رجل متوسط القامة ، يميل جسمه للبدانة ، وقد تدلّى شاربه الغليظ فوق شفتين أشدّ غلظة ، وهو يحمل بين يديه كلبه المدلّل .

وهكذا وجد (ممدوح) نفسه وجهًا لوجه أمام (عزيز بك) ؛ الرجل الأول في تجارة المخدرات في مصر .. ذلك الرجل الذي كانت صوره تملأ الجرائد والمجلات ، وهو يتحدث عن مشروعاته الاجتاعية ، ويقيم الحفلات الخيرية ، داعيًا إلى توفير اللحوم بأسعار

زهیدة للفقراء .. وقد كان البعض یكاد یراه فی صورة قدیس .. وما كان أحد یدری أن خلف هذا القدیس یختفی شیطان ، یتاجر فی الموت والسموم .

وضع (عزیز بك) كلبه على أحد مقاعد الصالون، ومدُّ يده لمصافحة (أدهم) قائلًا له:

ــ لا بد أنها خطة شيطانية ، تلك التي سهَّلت لك الفرار من هذا المعتقل الحصين ... لقد كان

وتوقَّفت الكلمات على لسانه ، وقد حانت منه التفاتة إلى (ممدوح) ، واربد وجهه وهو يخاطب (أدهم) في حدة :

_ من هذا الرجل ؟

(أدهم):

ــ إنه صاحب الخطة الشيطانية التي أحضرتني إلى . هنا .

> قال له (عزیز) فی حدّة : ــ ولماذا أحضرته إلى مزرعتي ؟

أجاب (أدهم) هامسا:

ولكن (أدهم) قال له بهدوء:

_ إن قتله فيه خسارة كبيرة أيها الزعيم .. فلديه موهبة لا يدانيه فيها أحد في اختبار جودة الصنف .

واقترب منه (ممدوح) مبتسما وهو يقول:

ــ إننى أقدر مدى حرصك يا (عزيز بك) . . ولكن تأكد أننى سأكون لك بمتابة الخادم المطيع ، فإذا لم أستطع أن أحوز ثقتك ، فإننى أرى أن لديك من

القوة والرجال ما يتيح لك أن تتخلص منى ببساطة . وحدجه (عزيز) بنظرة طويلة مترددة ، ثم وجه حديثه له (أدهم) قائلا:

- حسنًا . إنه لن يعمل معى بصورة مباشرة ، ولكنى سأستخدمه كوسيط بينى وبينك في عملياتنا القادمة ، وستكون مسئولًا عنه وتضمنه بنهسك . فإذا صدرت عنه هفوة بسيطة لن يكون لكما ثالث سوى الموت .

قال (أدهم) بنبات:

- أما عن الضمان فإنى أضمنه .. ولكن بخصوص العمل ، فإننى أعتذر عنه أيها الزعيم .. لقد قررت أن أودع تجارة المخدرات ، وأحصل على نقودى التى لديك ، لأنعم بها البقية الباقية من عمرى .. لقد حضرت خصيصًا من أجل تنفيذ وعدك ، بتسليمى نقودى ومساعدتى على الفرار إلى الحارج .

وبدا على (عزيز) الاضطراب، وهو يحاول أن

يشد إلى شفتيه ابتسامة زائفة ويقول:

مه!! النقود؟ نعم .. نعم .. إنها موجودة بالطبع .. لكنها ليست جاهزة لدى الآن .. كما أن إجراءات سفرك إلى الخارج تحتاج إلى وقت كما تعلم . فقاطعه (أدهم) قائلًا في إصرار:

_ إننى أريد أموالى التى لديك يا (عزيز بك) . (عزيز) :

_ نعم . ستأخذها .. ولكن ألا تنتظر حتى تتم إجراءات سفرك ؟

(أدهم):

_ إن ما يهمنى الآن هو استرداد نقودى . أما مسألة السفر فلنؤجلها لما بعد .

(عزيز):

_ حسنًا ، ستنتظرنى فى القبو المهجور ، بوادى حوف . إنك تعرفه بالطبع . (أدهم) :

ـ نعم .

(عزيز) :

_ إنه لم يزل مفروشًا منذ أن كنت تختبئ فيه من الشرطة ، وسوف أحضر إليك نقودك هناك في الثامنة من مساء غد . والآن دعنى أختبر موهبة رجلك وأنت تتناول بعض الشراب . هل تأتى معى يا سيد ؟

قال (ممدوح):

- (عیاد) .. اسمی (عیاد) ..

وضحك (أدهم) ضحكة عالية وهو يقول:

۔ الشهير بـ (الحبير) .

قاد (عزیز) (ممدوح) إلى إحدى الحجوات، حيث ضغط على زرِّ صغير فانفتح الجدار فجأة، كاشفًا عن إحدى الحجوات السريّة التي تختفي خلفه، وأشار له (عزيز) بالدخول.

دخل (ممدوح) ليجد نفسه داخل هخزن يحتوى على كميات هائلة ، وأنواع مختلفة من المخدرات .. فقال له (عزيز) ضاحكًا :

_ إنك الآن داخل مغارة على بابا .. وهده المخدرات التي تراها هي الكنز .. إنه كنز من نوع مختلف ، ولكنه هو أيضًا يساوى الملاين .

ثم أحضر أربع علب معدنية صغيرة ، تحتوى على أنواع مختلفة من المخدرات وقدمها له (ممدوح) قائلًا : ____ والآن أيها الخبير .. أرنى كيف تستعمل خبرتك مع هذه الأنواع المختلفة من المخدرات .

كان (ممدوح) قد تلقى تدريبًا عمليًا فى إدارة مكافحة المخدرات، على تمييز الأنواع المختلفة للمخدرات، وتحديد درجة جودتها، على أيدى خبراء متخصصين؛ لذا لم يكن هناك أدنى صعوبة بالنسبة له فى تمييز أنواع المخدرات التى قدمها له (عزيز بك) وتعديد درجة جودتها، إذ قال:

_ هذا هبرويين تصل نسبة جودته إلى ١٨٠ ، وهذا حشيش خام . أما هذا فهو هبرويين لا تزيد نسبة الخام فيه على ٥٣٠ ، وأكثرها جودة ذلك الذي في العلبة

الزرقاء ؛ فدرجة جودته تصل إلى ٩٠٪. وصفق (عزيز) قائلا :

_ عظیم .. إنك موهوب _ حقیقة _ یا عزیزی . ثم اقترب منه ، وقد ارتسمت علی وجهه نظرة كريهة قائلًا :

_ لكن الموهبة وحدها لا تكفى للعمل معى أيها الصديق فالثقة تأتى بالنسبة لى أولا ، وبخاصة من يعمل في مثل تجارتنا

(محدوح) :

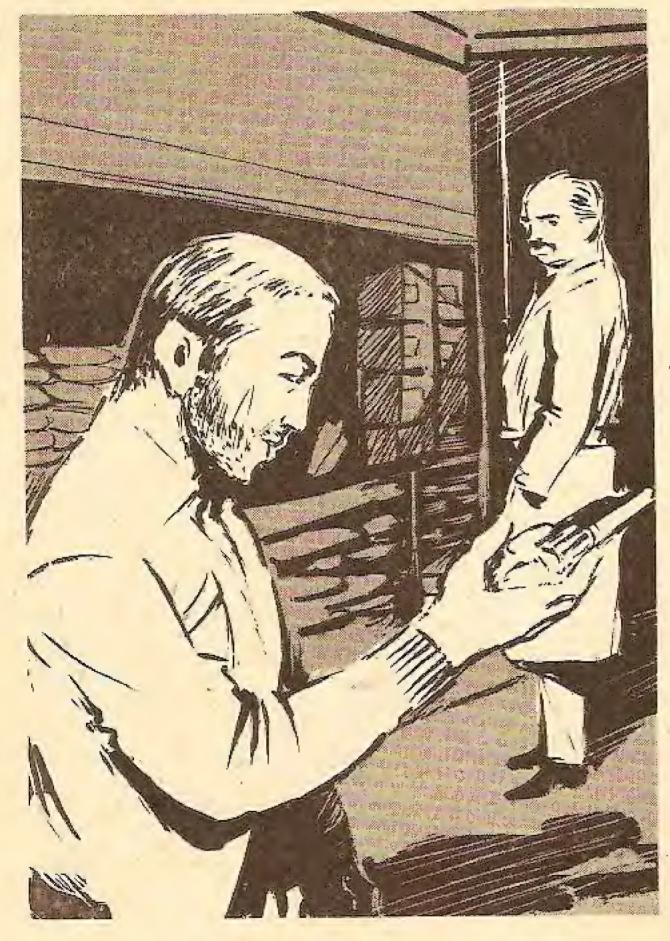
_ لقد طلبت منك أن تختبرني ..

قال له (عزيز) ، وهو يبتسم ابتسامة صفراء :

حسنا . سأبدأ في اختبارك من الليلة .

ثم أخرج من بين ثيابه مسدسًا مزودًا بكاتم للصوت
قائلًا :

- إنك ستقتل (أدهم) بهذا المسدس. وبدت على (مدوح) الدهشة وهو يقول:



أمسك (ممدوح) بالمسدس بين يديه وهو في حيرة ..

_ ماذا ؟ لكن (أدهم) رجلك.

(عزيز)

_ إنه لم يعد كذلك بالنسبة لى .. فهو رجل مشبوه ، ووجود علاقة بينى وبينه الآن تشكل خطورة على .. كا أنه يطالبنى بنصف مليون جنيه ، وأعتقد أنه من الخسارة أن يحصل على مثل هذا المبلغ الكبير .. أليس كذلك ؟ .. لقد كان من الممكن أن أكلف أى رجل من رجالى قتله والتخلص منه ، ولكنى أريد منك أنت بالذات أن تفعل ذلك ؛ حتى أتأكد من ولائك الحقيقى لرئيسك الجديد

أمسك (ممدوح) بالمسدس بين يديه وهو فى حيرة ، فى حين وضع (عزيز) يده على كتفه قائلًا:

ـ عندما نتقابل غدًا فى الثامنة ونبدأ عملية تسليم النقود ، ستكون جاهزًا لقتله .. عليك أن تعرف أننى أضع فى حسانى أنه يمكنك أن تخبره بما أدبره له .. لكننى لا أخشى حدوث ذلك ؛ لأنه فى كلتا الحالتين

٨ _ الخدعة الكبرى . .

اتجه (أدهم) و (ممدوح) إلى القبو المهجور، الذي يقع في إحدى المناطق الجبلية المهجورة بمنطقة وادى حوف .. وأخرج (أدهم) صندوقًا خشبيًّا متوسط الحجم كان يخفيه تحت الأرض، ثم قام بفتحه وإخراج عدد من الأسلحة وكمية من الذخيرة، وقدم لد (ممدوح) مدفعًا رشاشًا، طالبًا منه إخفاءه خلف إحدى الصخور قائلًا له:

- إن (عزيز) كالثعلب وأنيابه زرقاء ؛ لذا علينا أن نأخذ حذرنا منه ، ونكون على استعداد لكافة الاحتالات .. فأنا أتوقّع الغدر منه .. ستقف بالقرب من هذه الصخرة فى أثناء حضوره .. فإذا بدت منه بادرة غدر ، فعليك أن تحمينى بواسطة هذا الرشاش ، وتفرغ محتوياته فى جسده .. وأما بالنسبة لعملك فلا تقلق ، فستظل رجلى ، وسأغدق عليك أكثر ثما قد يعطيكه هو ..





وضحك (ممدوح) وهو يخرج من جيبه المسدس الذي قدمه له (عزيز) قائلًا :

__ أسلوب غريب للتعامل بين صديقين يمارسان مهنة واحدة . ففى الوقت الذى تريد منى أن أكون حارسك الخاص خوفًا من غدر (عزيزه بك) ، فإنه قدّم لى هذا المسدس لكى أكون قاتلك ؛ لأنه يرى أنك خطر عليه .

امتقع وجه (أدهم)، وبدا عليه الاضطراب وهو يرى المسدس في يد (ممدوح)، وفؤهته مصوَّبة نحوه، وقال له وهو في حالة عصبية:

ـ وأنت .. ثرى أى فريق قد اخترت ؟

واسترد (أدهم) هدوءه، عندما رأى (ممدوح) يفرغ خزانة المسدس من الطلقات ويقول:

ـ لقد قلت لك منذ أن تقابلنا إننا سنكون صديقين ، وليس من طبعى الغدر بأصدقائى .. فقط هناك أشياء لا بد من أن تضعها في اعتبارك .. إن رجلًا

مثل (عزیز بك) له خطورته ، كما أن لدیه كما تعرف عصابة كبیرة من القتلة المحترفین ، وأنت الآن لست قویًا كما كنت من قبل ، خاصة وأنت بدون رجالك ، ومن السذاجة أن تفكّر في مواجهته بمدفع رشاش محتف خلف الصخور .

(أدهم) :

_ وماذا تقترح ؟

(محدوح):

- إن (عزيز بك) قد اقترح على أن يقدم لى مائتين وخمسين ألف جنيه مقابل قتلك ؛ أى نصف المبلغ الذى كان سيقدمه لك .. فإذا ما دبرنا الأمر على أنك قد قتلت بالفعل ، فسنقتسم المبلغ سويًّا ، وبعد ذلك يذهب كل منًّا إلى حال سبيله .

(أدهم):

۔ هل ترید أن أرضى بـ ١٢٥ ألف جنیه فقط بدلًا من نصف ملیون ؟

(مملوح):

_ هذا أفضل من ألّا تحصل على شيء وتفقد حياتك ، فوق أنه خليق بك أن تكون واقعيًّا ، فالضباع تقنع دائمًا بما يبقى من فريسة الأسد ، دون أن تخاطر مطلقًا بمحاولة انتزاعها من فمه ؛ لأن ذلك قد يعنى هلاكها .

(أدهم) :

ـ وأنت الذي ظننتك صديقًا مخلصًا ، تريد أن تقاسمني نصف المبلغ الذي سيجود به على الأسد ؟ وتتكلم عن الصداقة !

قال (عدوح) مبتسما :

ــ تذكر أننى كنت أستطيع أن أحصل على المبلغ كله لو أردت ، ولم يكن الأمر ليكلفنى سوى طلقة واحدة تصوّب إلى رأسك .

جعل (أدهم) يفكّر قليلًا ، ثم عاد يقول : - وهل تعتقد أن (عزيز بك) من السذاجة بحيث

يصدِّق أنك قد قتلتني بالفعل ؟

(ممدوح) :

ــ سأجعله يرى جنتك بعينيه

(أدهم):

_ ماذا تعنى ؟

(مملوح):

- إن لى صديقا يحتفظ بطلقات حديثة مستوردة من الحارج ، تحدث صوتًا يشبه طلقات الرصاص ، بالإضافة إلى أنها تترك آثارًا لبقع دموية مكان الطلقة ، بحيث توحى لمن يراها أنها رصاصات حقيقية . ويمكننى أن أمضى إليه وأحصل منه على بعض تلك الطلقات ، لاستخدامها في مسرحية قتلك التي سيشاهدها (عزيز بك) .

وافق (أدهم) على اقتراح (ممدوح)، وأخذ يرقبه وهو يمضى في طريقه إلى صديقه قائلًا لنفسه:

- إنك لن تنعم طويلًا بنقودى أيها القدر ، فما

أسهل التخلُّص منك بعد انتهاء دورك في هذه المسرحية .

* * *

وصل (ممدوح) متخفيًا في ساعة متأخرة من الليل إلى إدارة العمليات الخاصة ، حيث تم استدعاء اللواء (مراد) وباق أعضاء المكتب ، ومعهم العميد (مندور) رئيس قسم مكافحة المخدرات ، لعقد اجتاع عاجل بينهم

وكانت مفاجأة للجميع ، عندما علموا أن (عزيز الفرماوى) هو الرجل الذي يقف وراء عمليات التهريب الأحيرة

(ممدوح):

ـ سيادة العميد .. عندما قمت بتفتيش السفينة الإيطالية (عروس البحر) ، هل حصلت على معلومات حول الوجهة التي تتجه إليها شحنات البضائع المختلفة ؟ العميد (مندور) :

ـ نعم، إن لدى قائمة كاملة بأسماء المستوردين . وقام العميد (مندور) بإخراج التقرير الخاص بالتفتيش من حقيبته ، وأخذ يقرأ منه بيانات حول نوع البضاعة ، والجهة المصدرة ، واسم المستورد .. إلى أن وصل إلى شحنة الأبقار الهولندية ، فقرأ اسم المصدر (مزارع غاريبالدى بجنوب إيطاليا) .. اسم المستورد (عزير الفرماوى) .

(گلدوح):

- وبالطبع فإنك قمت بتفتيش كل شيء عدا الأبقار.

العميد (مندور) : _____ الأبقار ؟! ماذا تعنى ؟

(ممدوح):

- إننى لا أستطيع الآن تكوين فكرة محدّدة .. ولكننى أعتقد أنه توجد علاقة ما بين هذه الأبقار المصدّرة إلى مزارع (عزيز الفرماوى) وعمليات

التهريب . وإلى أن يتم تحديد هذه العلاقة لن نقوم الآن بالقبض على رعزيز بك) ، فنحن نحتاج إلى وجوده ، لكشف المصدر الذي يتم عن طريقه تهريب المخدرات إلى بلادنا .

اللواء (مراد) :

ے علیك أن تكون حذرًا يا (ممدوح) ، فيبدو أن رعزيز) هذا أخطر مما نتصور .

(ممدوح):

س كل ما أريده الآن هو الحصول على طلقات (إم ١٧) من خزانة الإدارة، ثم بعد ذلك ننفق على الخطوات التالية.

会 故 故

کان الظلام یخیم علی القبو المهجور الذی یختبی به ر أدهم) و (محدو ح) ، ولم یعد باقیا علی حضور (عزیز بك) سوی نصف ساعة .

وقام (ممدوح) بتعبئة السدس بطلقات الصوت

المزودة بالبقع الدموية .. وبعد أن انتهى من تعبئة مسدسه طلب منه (أدهم) أن يطلعه على المسدس ، ثم أمسك به وصوّبه نحو (ممدوح) قائلا:

ـ والآن ، دعنا نجر تجربة بسيطة من باب الاطمئنان .. فمن يدرى ؟ ربما تكون تلك الرصاصات حقيقية .

ثم أطلق رصاصة على (همدوح) ، فأحدثت صوتًا يشبه الطلقة المكتومة ، بعد أن لوَّثت قميصه ببقعة دموية كبيرة ، بدت وكأنها قد اخترقت صدره .

ابتسم (علوح) قائلا :

_ لم أكن أدرى أنك قد فقدت ثقتك في إلى هذا لحد .

(ادهم) :

- اعدرنی یا صدیقی ، فالطمع الذی رأیته علی و جهك و أنت تتحدث عن النقود ، جعل هذه الثقة تتخ

(علوح):

- عمومًا ، على الآن أن أستبدل قميصى الذى تلوَّث بتلك البقعة الدموية ، وأن نتبادل بعض الثقة ولو بصورة مؤقتة حتى تنتهي مسرحيتنا ، ويرحل كل منا

أما ما لم يكن يعرفه (أدهم)، فهو أن الطلقتين الأولى والثانية من الطلقات المحشو بها المسدس، هما اللتان تحتويان على بقع دموية فقط ، وذلك تحسُّبًا من إجراء اختبار مفاجئ كهذا .. أما بقية الطلقات فقد كانت تحتوى على مخدّر شديد المفعول ، يخترق الجسد بواسطة إبرة رفيعة في مقدمة الطلقة ، وذلك فوق ما تحتویه من سائل دموی .

بعد قليل حضر (عزيز بك) وحده ، حاملًا حقيبة جلدية كبيرة ، إلى الوكر الذي يختبئ به (أدهم) .

وجلس (عزيز) في مواجهة (أدهم) ، وكان (ممدوح) يقف خلفه .. وقال له (عزيز) بضحكته

_ هأنذا قد حضرت إليك وحدى كا طلبت أيها الصديق العزيز ، وها هي ذي نقودك .

وقدم له (عزيز) الحقيبة قائلًا:

- أحصها حتى تعرف أننى أفي دائمًا بوعودى . وفي اللحظة التي فتح فيها (أدهم) الحقيبة، نظر (عزیز) إلى (ممدوح) نظرة ذات مغزى .. فأخر ج (ممدوح) مسدسه وأفرغ طلقتين في رأس (أدهم) وانبثقت الدماء من رأس (أدهم) ، الذي لم يكن

بحاجة لتمثيل دور المترنح بتأثير الرصاصات التي أطلقت على رأسه ، فقد أتت الطلقة المخدرة بمفعول سريع وأسقطته على الأرض فاقد الوعي .

ولم يخامر (عنزيز) أدنى شك في أن (أدهم) قد قتل ، وأنه قد تخلُّص بذلك من غريم لدود .

وأمسك بذراع (ممدوح) مهنئا وهو يقول:

_ لقد أثبت أنك جدير بأن تكون من رجالي .. ستأتى معى ، فإننى أحتاج إليك في مهمة صعبة .. هناك عربة في انتظارنا عند أول الطريق.

(کالموح):

- والجنة ؟

(عزيز) :

- دعها ، فالتعالب والكلاب الضالة ستتكفل بإخفاء معالمها .

وبعسد أن تحسركت السيارة به (عسزيز بك) و (مماوح) مبتعدة عن المكان ، كان هناك رجال أخرون من إدارة العمليات الخاصة ، يتسللون إلى القبو المهجور ، ليحملوا الرجل الفاقد الوعي إلى سيارة سوداء صغيرة ، أسدلت على نوافذها ستائر قاعة ، تخفى من بداخلها ، متجهين به إلى أحد السجون الانفرادية ، عهيدًا لإعادته إلى سجن قنا .. أما (عمدوح) فقد كان في هذه اللحظة جالسًا إلى جوار (عزيز بك) في سيارته، وهو بيتسم لنفسه، متصوِّرًا الحالة التي سیکون علیها (ادهم) عندما یسترد وعیه ، ویجد نفسه وقد عاد إلى السيجن من جديد.

食 ☆ ☆



نظر (عزیز) إلى (ممدوح) نظرة ذات مغزى .. فأخرج (ممدوح) مسدسه وأفرغ طلقتين فى رأس (أدهم) ..

٩ ــ مهمة في نابولي . .

مضى (عزيز بك) مع (ممدوح) إلى القيلا التى يقطن بها فى مزرعته .. وقدم له (عزيز) كوبا من العصير قائلا:

- والآن يا صديقى العزيز .. بعد أن اطلعنا على موهبتك ، وبعد أن ثبت لنا أنه من الممكن أن تكون جديرًا بنقتنا ، لنبدأ في تعرف طبيعة عملك معى .. لقد كدت أفقد منذ أسبوعين اثنين من أهم عملائى ، وذلك بسبب صفقة من الهيرويين ، اتضح أنها مخلوطة بكمية من البودرة المعالجة كيميائيًا .. فقد كانت صفقة باهظة الثمن ورديئة الجودة .

وبما أننى لا أريد أن أفقد المؤردين الذين يمدوننى بالمخدرات ، وفى نفس الوقت لا أرغب فى أن أفقد عملائى الذين يطلبون دائمًا الأصناف الجيدة من المخدر .. فقد فكرت فى اتباع أسلوب جديد ، وهو أنه



لا بد من فحص البضاعة والتأكد من جودتها أولا وقبل استيرادها و وعا أنك خبير في فحص المخدرات ، فسوف تسافر معى لإعطاء رأيك الفنى في نوعية المحدر قبل التعاقد على شرائه وسأنقدك في مقابل ذلك ٥/من قيمة كل صفقة يتم التعاقد عليها .

(گاروح):

ــ إننى أضع خبرتى تحت أمرك .. لكن هناك مشكلة ستواجهنا بخصوص السفر .. فأنا هارب من السجن كا تعرف ، ولا بد أن صورتى الآن لدى جهات الأمن في الموانى والمطارات ، كا أننى لا أمتلك جواز سف .

قال له (عزيز) مبتسمًا:

_ إنها ليست مشكلة ؛ فبخصوص الصورة يمكن باستخدام بعض أدوات التنكّر أن نغيّر من ملامح وجهك ، ثم نضع صورتك الجديدة على جواز السفر المزوّر ، الذي سيكون جاهازًا خلال ثمان وأربعين

ساعة . لا شيء يقف عقبة في طريق (عزيز الفرماوي) .

قال له (ممدوح) وهو يهزّ أكتافه:

(عزيز) :

- حسنًا . إذن أعد نفسك للسفر معى حلال الأسبوع القادم .

☆ ☆ ☆

بعد أسبوع كانت الطائرة المصرية تقلع من مطار القاهرة ، متجهة إلى العاصمة الإيطالية (روما) ، وهي تحمل المليونير المصرى (عزيز بك) و (عمدوح) .

ونزل المليونير المصرى فى أشهر الفنادق بالعاصمة الإيطالية ، بعد أن أوضح له (ممدوح) أنهما سيتجهان غدًا إلى نابولى ، للالتقاء بزعيم أكبر منظمة لتهريب المخدرات فى العالم ، وهو سنيور (سيلقيو قراچينى) . واستطاع (ممدوح) أن يقنع (عزيز) برغبته فى واستطاع (ممدوح) أن يقنع (عزيز) برغبته فى

لقاء فتاة إيطالية ، كان قد عرفها في القاهرة ، وتركت لديه عنوانها في روما .. ووافقي (عزيز) على أن يذهب للقاء الفتاة ، متمنيًا له سهرة طيبة .

ولكن (ممدوح) توجه إلى عنوان آخر، قدمه له اللواء (مراد) قبل سفره، وهو عنوان إدارة مكافحة المخدرات الإيطالية. وهناك كان في استقباله مدير الإدارة ومعه أحد كبار الضباط بالأنتربول الدولى .. قال له مدير الإدارة مرحبًا:

_ أعرفك بنفسى ، المفتش (تارديللى) ، مدير الدارة مكافحة المحدرات .

(ممدوح) : ١

_ المقدم (ممدوح) من إدارة العمليات الخاصة ، التابعة للمباحث المصرية .

ر تاردىللى) :

_ لقد وصلتنا إشارة من الشرطة المصرية ليلة أمس بخصوص مهمتك ، ونحن نضع جميع إمكاناتنا بالتعاون

مع البوليس الدولى تحت تصرفك ، حتى يمكننا أن نضع نهاية لتجار السموم هؤلاء . فنحن نعانى نفس الظاهرة التي تفشّت لديكم في الفترة الأخيرة في مصر ، وأصبحت نسبة المدمنين عندنا مرتفعة للغاية ، وبصورة لم يسبق لها مثيل .

(گلوح):

- إننى آمل أن نتمكَّن سويًّا من القضاء على المهربين .. وبالمناسبة هل تعرف رجلًا في نابولى يدعى (سيلڤيو ڤراچيني) ؟

وأطرق الرجل قليلا ، ثم عاد ليقول منفعلا :

- نعم ، (سيلقبو ڤراچيني) إنه من أشهر رجال الأعمال في إيطاليا ، ومن الشخصيات المرموقة للغاية .
قال (ممدوح) وهو يبتسم بمرارة :

- إن الأمر لا يختلف كثيرًا عندكم وعندنا ، فيبدو أن كثيرًا من كبار الشخصيات ، قد أصبحت تختفى وراء أسمائها المرموقة ، لممارسة الأعمال القدرة ..

١٠ _ وكر المهربين . .

ف (سيلڤيو ڤراچيني) هو أخطر وأكبر مهربي المخدرات في العالم .

قال المفتش (تارديللي) مندهشا :

_ هذا غير معقول !! هذا غير معقول !!

(عدوح):

_ هذا ما قلته عندما علمت تلك الحقيقة عن (عزيز الفرماوى) ، رجل الأعمال الخيرية والمشروعات الاقتصادية الشهيرة في بلادنا .

وانصرف (ممدوح) من إدارة مكافحة انخدرات الإيطالية ، وهو مزوَّد بجهاز إرسال دقيق للغاية ، طلب منه المفتش (تارديللي) تشغيله حالما يصل إلى نابولي ، فور مقابلته المهرب الإيطالي ، وذلك حتى تقوم سيارات الشرطة وطائرات الهليكوبتر التابعة للشرطة الإيطالية باستقبال الإشارات اللاسلكية الصادرة من الجهاز على أجهزة الاستقبال الخاصة بها ، والوصول إلى الوكر الذي تنطلق منه تجارة السموم .

六 六 六

كان (سيلقيو قراچيني) جالسًا أمام إحدى الشاشات التليفزيونية ، يشاهد من خلالها زائريه وهم يدلفون إلى المكتب المخصص للاستقبال في قصره الأنيق .

ومن خلال الشاشة أبصر (عزيز الفرماوي) و (ممدوح) وهما يدخلان حجرة المكتب.

طلب (عزيز) من سكرتيرة (قراچيني) إخطار مخدومها برغبته في مقابلته .. وضغطت السكرتيرة على زرّ بالجهاز الصغير على المكتب قائلة :

سنیور (قراچینی) . سنیور (عزیز) یرغب فی
 مقابلتك .

و جاءها صوت (قراچینی) یقول : ـ دعیه یدخل مجفرده .

ولكن (عزيز بك) وقف أمام الكاميرا التليفزيونية

المثبتة بحجرة الاستقبال قائلا:

_ إن سنيور (عياد) من رجالي ، وسندخل

ومرة أخرى جاء صوت (فراچيني) قائلا : _ حسنًا ، دعيهما يدخلان معًا .

دخل (عزيز) و (ممدوح) إلى الغرفة التي كانت تسبح في الظلام ، ففوجئا بأضواء مبهرة صادرة من كشافين قويين فوق أحد المكاتب الضخمة التي كان يجلس خلفها (سيلقيو قراچيني) ، كانت الأضواء شديدة الإبهار إلى درجة منعتهما من رَوُّية الرجل الجالس خلف المكتب ، والذي بدا كشبح قابع في الظلام .

قال (عزيز) برنّة غضب، وهو يستر عينه براحتيه ، تفاديًا لوهج الضوء:

> - سنيور (قراچيني). ما معني هذا ؟ (قراچینی) :

_ إنها المرة الأولى التي تصحب فيها أحد رجالك في

أثناء عقد صفقاتنا .. وأنت تعلم جيدًا أنني لا أرحب كثيرًا بالوجوه الجديدة.

(عزيز) :

_ إن سنيور (عياد) ، سيكون له دور هام في الصفقة القادمة.

(قراچینی)

_ ماذا تعنى ؟

(عزيز) :

ـ سنيور (ڤراچيني) .. دعنا نتحدث بصراحة .. لقد كانت الصفقة الماضية مغشوشة ، وأقل بكثير من الثمن الذي دفعته فيها . إنني لن أطالبك بتعويض ، بل إننى مستعد لأن أدفع سعرًا أعلى للصفقة القادمة .. فقط على شرط واحد.

(ڤراچيني) :

_ ما هو ؟

(عزيز) :

_ إن سنيور (عياد) خبير متخصص في تحليل عناصر المخدر، وأود أن يتولى بنفسه التأكد من أن الهيرويين المهرب سيكون من نفس النوعية المطلوبة.

(قراچینی) :

_ إذا كان ذلك هـو كل ما تريـد ، فسأجعـل (براتيني) يحضر لك عينة من المخدر ، لكى يقوم صديقك بفحصها .

ولكن (ممدوح) قاطعه قائلًا :

- سنيور (ڤراچينى) . إن عينة من مخدر جيد لا تعنى شحنة جيدة ، فقد يتم استبدال الهيرويين في أثناء القيام بعملية التهريب .

أجاب (قراچینی) وهو یضغط علی حروف کلماته :

ـــ سنيور (عزيز).. إذا كان رجلك يتحدث بلسانك، فإنه يؤسفني أن تنعدم الثقة بيننا إلى هذا الحد.

(عزير) :

ے عزیزی (قراچینی) .. إننا نمارس تجارة نخاطر فیها برءوسنا ، لذا یجب علینا أن نتأكد دائمًا من أن بضاعتنا لها قیمتها التی تتكافأ مع هذه المخاطرة .

(قواچینی) :

ـ والمطلوب ؟

(عزير) :

_ أن يتولَّى رجلى الإشراف على عملية التصدير ، والتحقُّق من نوعية المحدر قبل تعبئته .

(ڤراچىنى) :

- هل جُنِنْت ؟! أنت تعلم كيف تعباً هذه المخدرات . وتعلم أنه من المستحيل أن يترك لرجل ضئيل الشأن مثل هذا الرجل ، الاطلاع على أسرار هذه التعبئة .

(عزيز -) :

_ اطمئن ، فأنا أثق في هذا الرجل تمامًا .

(ڤراچيني) :

_ إن طلبك لا يمكن الاستجابة له سنيور (عزيز).

: (عزيز) :

__ حسنًا ، لقد كنت على استعداد لأن أشترى الكمية التى لديك كلها ، وبسعر أعلى مما سوف يدفعه غيرى . ولكن يبدو أنك مصرٌ على أن تخسر عميلًا معتارًا .

ثم نهض من مكانه قائلًا لـ (ممدوح) : ــ هيًا بنا .

ولکن قبل مغادرة المکان سمع (ممدوح) صوت (ڤراچيني) يقول :

ـ انتظرا .

وانطفأت أنوار الكشافات ، وأضيئت الحجرة كلها . توقف (عزيز) و (همدوح) واستدارا . . وللمرة الأولى يرى (همدوح) وجه (سيلڤيو ڤراچيني) . . كان (ڤراچيني) طويل القامة ، عريض المنكبين ، له رأس

مربعة كبيرة ، يكسوها شعر أحمر ، وحول عينيه وضع نظارة طبية كبيرة ، وبدت أسنانه بارزة إلى الخارج . أما يداه فكانتا كبيرتين غليظتين ، يغطيهما شعر أحمر كثيف .

تکلم (قراچینی) موجهًا حدیثه له (عزیز) وهو یبتسم :

- ليس من السهل بالنسبة لى أن أخسر عميلا ممتازًا مثلك سنيور (عزيز)، هل تضمن هذا الرجل؟ (عزيز):

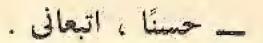
> - لقد أخبرتك من قبل أننى أثق فيه تمامًا . (قراچيني) :

> > - هل النقود جاهزة معك ؟

(عزيز):

- لقد أودعتها أحد البنوك الإيطالية ، وستسلّم اليك حالما تنم الصفقة المتفق عليها .

(ڤواچيني) :



ونهض (قراچینی) من مقعده ، وتقدم یتبعه (عزيز) و (ممدوح) إلى إحدى الخزائن الحديدية الضخمة المثبتة في الحائط وفتحها .. كان بداخلها مجموعة من الأرفف ، تحتوى على كمية من الأوراق والنقود .. وقام (قراچيني) بتمرير جهاز إلكتروني صغير على الأرفف الداخلية للخزانة ، فارتفعت لتختفي داخل السقف العلوى للخزانة ، في حين بدت خلفها سلاكم حجرية تفضى إلى أسفل .. هناك شاهد (عمدوح) معامل كاملة الأنواع عدة من المخدرات المصنعة ، كالهيرويين والكوكايين وغيرها من أنواع الحبوب

وطلب (قراجینی) من رجاله إحضار عینة من الهیرویین الذی سیتم تهریبه إلی مصر ، وقدمها إلی (همدوح) لیفحصها ، وقام (ممدوح) بتجهیز ابعض الأدوات الخاصة التی أحضرها معه لاختبار المخدر ،



فارتفعت الخرانة لتختفى داخل السقف العلوى ، في حين بدت خلفها سلالم حجرية تفضى إلى أسفل .

وشرع يفحص عينة الهيرويين .. ثم أخيرًا أعطى موافقته

_ عظم .. إذن دعنا نتأكد من أنها من نفس النوع الذي سيتم تهريبه ، وذلك بفحصه قبل تعبئته .

اللاسلكية الصادرة من جهاز الإرسال.

ل (عزيز) قائلا :

_ إنها عينة ممتازة .

(عزيز) :

في تلك الأثناء كان (ممدوح) قد قام بتشغيل جهاز الإرسال الصغير المثبّت في ساعته .. وعلى الفور نشطت السيارات التابعة للشرطة الإيطالية مع طائرات الهليكوبتر، في استقبال وتتبع مصدر الإشارات.

١١ _ مطاردة في البحر . .

فوجئ (ممدوح) بر (قراچینی) یقوده بعد ذلك إلى مزرعة أبقار تحت الأرض ، تتوسطها مائدة طويلة أشبه بمائدة العمليات، وعدد من الأجهزة الطبية والأدوات الجواحية.

تساءل (ممدوح) بدهشة قائلا:

_ ما هـذا ؟ أنحن في حجرة عمليات أم في مزرعة أبقار ؟

وضحك (قواچيني) قائلا :

_ ألم تخبره بعد يا سنيور (عزيز) ، عن طريقتنا في تهویب المحدرات ؟

وأشار (عزيز) إلى أحد الرجال القادمين ، وكان يرتدى معطفًا أبيض كمعاطف الأطباء قائلًا:

- ها هو ذا صاحب الابتكار ، الذي يتم بواسطته تهريب المخدرات إلى مناطق مختلفة من العالم ، والذى

عجزت أجهزة مكافحة التهريب الدولية عن كشفه .. إنه سنيور (قيتريو) العالم المشهور .

وصافح (ممدوح) العالم الإيطالي ، في حين أكمل (عزيز) حديثه قائلا :

_ لقد استطاع هذا الرجل أن يتوصَّل منذ أكثر من عام إلى اختراع مادة بالاستيكية معالجة كيميائيًا ، يمكن زراعتها داخل أمعاء الأبقار بواسطة العمليات الجراحية ، دون أن ترفضها أجساد الأبقار ، ودون أن تذوب في عملية الهضم أو تتحلل وتخرج مع الفضلات .. فهي مادة منيعة للغاية ، تظل محتفظة بمناعتها داخل أجساد البقر لمدة شهر كامل ، تبدأ بعده في التحلُّل تدريجيًّا ... ولقد استطاع سنيور (قيتريو) استغلال اختراعه الجديد، وتقديمه لمن يقدّر قيمته، وهو السنيور (قراچيني) .. ومن هذه المادة البلاستيكية ذات القدرات العالية على مقاومة التحلل يتم عمل أكياس صغيرة معبأة بالمخدرات ، ثم يُجرى زراعة اثنين أو ثلاثة

منها داخل أمعاء البقرة الواحدة ، أى حوالى كيلوجرام من المخدر ، وذلك بعد إجراء عملية جراحية صغيرة للبقرة يتم إخفاء آثارها ، ثم تصدر هذه الأبقار إلى العملاء على أنها أبقار للتسمين ، أو لتجهيزها للتعليب بمصانع اللحوم .

وأدرك (ممدوح) أن إحساسه كان صادقًا ، عندما شعر بوجود علاقة _ لم يدر حقيقتها وقتئذ _ بين تهريب المخدرات والأبقار لمزارع ومصانع (عزيز الفرماوى) . التى كانت مشحونة فوق ظهر السفينة الإيطالية . إذن ، فهذه هي الوسيلة الجهنمية التي يتم من خلالها إدخال هذه السموم إلى بلادنا .

وقطع (عزيز) على (ممدوح) تفكيره قائلا:

ـ والآن سيشرع الدكتور (فيتريو) في إجراء عملياته الجراحية، وعليك أن تبدأ في فحص الهيرويين قبل تعبئته وزرعه في أمعاء الأبقار.

وبهدوء تام ، راحت أنامل (ممدوح) تدير مفتاح

التشغيل في ساعته الإلكترونية بطريقة معينة ، في أثناء تخدير الأبقار وتجهيزها للعمليات الجراحية .. وعلى أجهزة الاستقبال الخاصة شاهد ضابط الشرطة الإيطالية الإشارة اللاسلكية الضوئية ، وقد تحوَّلت من اللون الأخضر إلى اللون الأهر .

وعلى الفور أصدر المفتش (تارديللي) أوامره بالهجوم على قصر (سيلقيو قراچيني) .. إذ كانت هذه هي الإشارة المتفق عليها لمهاجمة وكر المهربين .

اقتحمت قوات الشرطة الإيطالية القصر بصورة مباغتة عن طريق البر والجو ، حيث قامت طائرات الهليكوبتر بعمليات إنزال فوق القصر وبين عمراته .

ودارت معركة عنيفة بين الشرطة الإيطالية والمهربين ، الذين استخدموا المدافع الصاروخية والبنادق الآلية والرشاشات . على حين قامت قوات الشرطة بإلقاء القنابل المسيلة للدموع لإعاقة الرؤية أمام المهربين ، وراح المهربون يستسلمون أمام رجال

الشرطة الإيطالية ، الذين سرعان ما تمت لهم السيطرة على الموقف .

وأسرع أحد المهربين لتحذير (قراچيني) ، الذي لم يكن يدرى عما يجرى في قصره . فقد أحاط مقره السرّي بطبقة من الفلين العازل للصوت إمعانًا في إخفاء حقيقة ما يجرى بداخله .

وتعمد المفتش (تارديللي) أن يدع لهذا الرجل فرصة الهسروب، في حين قام هدو ورجاله بمراقبته ومتابعته.

فشاهدوه وهو يفتح الخزانة الحديدية ، لينفذ إلى داخل الوكر السرِّى للمهربين .

فأصدر (تارديللي) أوامره باقتحام هذا الوكر، والقبض على الرءوس الكبيرة التي تختبئ بداحله.

وفى نفس اللحظة التى كان الدكتور (ڤيتريو) سنيبدأ فيها فى إجراء أولى عملياته ، فوجئ (ڤراچينى) برجله وهو يهرول إليه مذعورًا ويقول :

ــ سنيور (ڤراچينى) . إن البوليس يحيط بالقصر من كل جانب ، وقد ألقى القبض على معظم رجالنا ، وقتل العديد منهم .

صاح (قراچینی) بدهشة قائلا :

_ ماذا ؟ كيف حدث هذا ؟ كيف تمكّنوا من الوصول إلينا ؟

ثم نظر تجاه (عزیز) و (ممدوح) قائلًا: ــ هل تحوَّلت إلى مرشد للبوليس أنت وصديقك

یا سنیور (عزیز) ؟

(عزيز) :

_ ماذا تعنى ؟

(ڤواچيني) :

_ إنها المرة الأولى التي تقترب فيها الشرطة منّى إلى هذا الحدّ . لقد شككت منذ البداية في إصرارك الغريب على مشاهدة الهيرويين قبل تعبئته . إن الأمر لم يكن أمر مخدرات مغشوشة . لقد أردت أن تقدم

للبوليس عملية كاملة وناجحة تمامًا .. ماذا وعدوك مقابل ذلك ؟ هل وعدوك بالعفو عنك وخروجك من مصر بملاينك التي ربحتها بسببي ؟

(عزيز)

_ دعك من هذه الحماقات ، ودعنا نفكر أولًا في وسيلة للهرب من هنا قبل أن يصل البوليس إلينا .

(قراچینی)

_ نعم سأهرب ، ولن تستطيع الشرطة أن تقبض على ، ولكن ليس قبل أن أقتلك أنت ومساعدك الجديد .

قال هذا وسحب مسدسه بسرعة ، وأطلق النار في اتجاه (عزيز) الذي حاول أن يفر ، ولكن عدة رصاصات أصابته ، فسقط صريعًا .

وقبل أن يطلق النار على (ممدوح) ، سمع صوت رجال الشرطة وهم يقتحمون المكان ، فأسرع بالهرب ... في حين لم يجد الدكتور (فيتريو) وبقية الرجال أمامهم مفرًّا من الاستسلام .



وعندما أصبح زورق (ممدوح) على مسافمة قريبة من زورق (ڤراچيني) ، بدأ الأخير بإطلاق النار على مطارده ..

أسرع (ممدوح) خلف (قراچینی) ، الذی انطلق هاربًا عبر أحد الأبواب الإلیكترونیة إلی الخارج . وقبل أن یغلق الباب خلفه ، قام (ممدوح) بحشر قطعة عریضة من الحشب بین الباب والجدار الصخری ، واستطاع بمجهود عنیف أن یفتحه بالقدر الذی سمح لجسده بالمرور من خلاله .

وأبصر (ممدوح) (قراچینی) وهو یتجه نحو مرساة خاصة به ، ویستقل أحد الزوارق السریعة ، متجهًا صوّب میناء نابولی .. فأسرع (ممدوح) بقیادة زورق آخر ، مقتفیًا أثر (قراچینی) .

وعندما أصبح زورق (ممدوح) على مسافة قريبة من زورق (فراجيني)، بدأ الأخير بإطلاق النار على مطارده، في حين أخذ (ممدوح) يدور بزورقه يمنة ويسرة في مناورة بارعة، تفاديًا لطلقات الرصاص.

وفجأة أوقف (ممدوح) محرك زورقه ، وألقى بنفسه في باطن الزورق ، ثم أخرج علبة سجائره المعدنية ،

وأخرج منها سيجارة لا تختلف في مظهرها عن السجائر العادية ، ولكنها في الحقيقة كانت مختلفة تمامًا ؛ فقد كانت تقليدًا متقنًا لشكل السيجارة ، في حين كانت تحتوى على صاروخ رادارى موجّه ، ينطلق خلف المصادر الحرارية ، ويتتبعها إلى أن ينفجر بمجرد ملامسته لها .

وأعد (ممدوح) الصاروخ للتشغيل، ثم وضعه فوق سطح الماء، في الوقت الذي كان (قراچيني) منطلقًا بزورقه، وقد أيقن أنه قد نجح في قتل (ممدوح) والإفلات منه.

وانطلق الصاروخ الصغير طائرًا فوق سطح الماء في المجاه محرّك الزورق الخاص به (قراجيسي) .. وما أن الأمسه حتى انفجر المحرّك محدثًا دويًّا عاليًا .. كما دمّر الانفجار جزءًا من الزورق الذي بدأ يغوض في الماء .

وقفر (ممدوح) في الماء سابحًا في اتجاه (قراچيني)، الذي أصابه الانفجار .. وشرع بدوره

يغوص في الماء وقد أشرف على الغرق.

نشط (ممدوح) في سحب (قراجيني) في اتجاه زورقه ، في الوقت الذي كانت فيه زوارق الشرطة الساحلية الإيطالية تحيط بالمكان من كل جانب .

* * *



١٢ ـ نهاية المهربين . .

عاد (ممدوح) إلى القاهرة ، بعد أن نجح فى القضاء على أسطورة المهربين وتجار المخدرات ، الذين أغرقوا العالم بالسموم فى الآونة الأخيرة ، بفضل ابتكارهم لهذه الوسيلة العجيبة فى التهريب .

وكانت الشرطة المصرية قد نجحت بدورها في القبض على عصابة (عزيز الفرماوى) .. في نفس الوقت الذي كانت تقوم فيه الشرطة الإيطالية بمهاجمة وكر المهربين . أما (أدهم الضوى) فقد تم ترحيله إلى سجن قنا من جديد ؛ لكي يقضى فيه بقية المدة المحكوم بها عليه .

وتم اعتقال (سيلڤيو ڤراچيني)، وإيداعه السجن، وذلك بعد شفائه من الإصابة التي لحقت به من جرَّاء انفجار الزورق.

وبينها كان (ممدوح) جالسًا في مكتبه مع زميله الرائد (رفعت) ، وهما يعدان بعض التقارير الخاصة ..



العدد القادم

• صاروخ الرعب

هنالك أدرك (ممدوح) أنه قد أصبح هالكًا لا محالة ، فمهما حاول الاندفاع لمهاجمة الرجل ، فسيكون الرمح المنطلق من بندقيته المائية أسرع في اختراق جسده .

وفجأة رأى البندقية تهتز في يد الرجل ، ثم لم تلبث أن سقطت منه في الماء ، على حين كان جسده يرتعش بعنف ، وقد شملته التشنجات العصبية .

اقرأ التفاصيل المثيرة في العدد القادم

تلقّى (ممدوح) مكالمة تليفونية من العميد (مندور).. ما لبث بعدها أن استغرق في الضحك . ونظر إليه (رفعت) مندهشًا وهو يقول : ـ ما الذي يضحكك إلى هذا الحد؟ قال (ممدوح) وهو لا يزال يضحك: _ لقد أخبرني العميد (مندور) الآن ، أن أحد السجناء قد عرض على (أدهم) أن يقوما معًا بوضع خطة للهروب من سجن قنا ، فاعتقد أن هناك مؤامرة جديدة تدبّر ضده ، وراح ينهال على الرجل بالضرب المبرح ، حتى علا صراخ الرجل من فرط الذعر ، بعد أن ظن أن (أدهم) قد أصابه مس من الجنون . قال له (رفعت) وهو يشاركه الضحك : _ لقد جعلته معقّدًا من مجرد التفكير في الهروب من سجنه مرة أخرى .

(قت)

